

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА

«Литературное чтение»

УМК «Начальная школа XXI века»

3 класс

Пояснительная записка

Программа по литературному чтению составлена с учётом общих целей изучения курса, определённых Государственным стандартом содержания начального образования II поколения и отражённых в его примерной (базисной) программе курса литературного чтения, приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 г. №273 «Об утверждении и введении в действие ФГОС начального общего образования», на основе «Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы»/ Учебно-методический комплект «Начальная школа XXI века».

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (с изменениями от 17 июля 2015 г)

- ФГОС основного общего образования - утвержден приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010 г. № 1897 с изменениями, утвержденными приказами Минобрнауки РФ от 29.12.2014 г. № 1644 и от 31.12. 2015 года № 1577;

- Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - Образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями от 7.07.2015 г);

- Приказа Минобрнауки России от 05.03.2004 №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 07.06.2017 №506);

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» (Зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2016 № 40936);

- Закона Тамбовской области от 01.10.2013 г. №321-3 «Об образовании в Тамбовской области» (с изменениями и дополнениями на 23.12.2016);

- Положения о рабочих программах МБОУ СОШ №7 г. Мичуринска, утвержденное директором школы, приказ № 156 от 31.08.2017 г.

Учебно-методический комплект "Начальная школа XXI века":
Н.Ф.Виноградова, И.С.Хомякова, И.В.Сафонова, В.И.Петрова, Литературное чтение. 3 класс. – М.: Вентана – Граф, 2020

На изучение предмета отводится 3ч в неделю, итого 105 ч за учебный год.

В соответствии Конституцией Российской Федерации и Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12. 2012 дети с ограниченными возможностями здоровья и дети-инвалиды (далее дети с ОВЗ) имеют равные со всеми права на образование.

Образование детей с ОВЗ предусматривает создание для них психологически комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей адекватные условия и равные с обычными детьми возможности для получения образования в пределах образовательных стандартов, лечение, оздоровление и воспитание; для их самореализации и социализации через включение в разные виды социально значимой и творческой деятельности.

В программе уделяется внимание детям с ОВЗ. Применяются следующие формы работы: дифференцированный подход, индивидуальные занятия, различные виды письменных работ. Это помогает учащимся усваивать программный материал и чувствовать себя в классе комфортно.

Рекомендации по оптимизации инклюзивного образовательного процесса детей с ОВЗ (Приложение 1), особенности развития детей с задержкой психического развития, с нарушением слуха, нарушением зрения, нарушением опорно-двигательного аппарата, с умственной отсталостью, с РАС (Приложение 2).

Цели обучения:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами художественной литературы и фольклора;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, построение рассуждений;

- готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение строить совместную деятельность;
- понимание литературы как явления национальной и мировой литературы, как средства сохранения и передачи нравственных традиций общества;
- осознание значимости чтения для личного развития; использование разных видов чтения для самообразования; способность осознанно воспринимать и оценивать специфику различных текстов; умение работать с информацией, представленной в них;
- пользование справочной литературой.

Задачи обучения:

- развитие восприятия фольклорных и художественных произведений, осознание чувств, которые они вызывают, умение и желание высказывать свое отношение к прочитанному (прослушанному произведению; оценка того влияния, которое оказало произведение на слушателя;
- развитие навыка осознанного, правильного, выразительно- го чтения, воспитание интереса к самостоятельному учебному и досуговому чтению, формирование познавательного и эстетического мотивов чтения;
- воспитание чувства сопереживания героям, образам, событиям, описаниям, созданным автором произведения.
- формирование умения выделять идею произведения, определять его жанр, раскрывать замысел автора;
- формирование умения анализировать основные средства выразительности, использованные в произведении; на практическом уровне различать художественный и нехудожественный тексты; тексты поэтический и прозаический;
- развитие связной речи учащегося, обогащение словарного запаса, формирование умения пересказывать текст, отвечать на вопросы, исправлять искаженный текст, сочинять рассказы по иллюстрациям; формирование умений художественного чтения и выразительного исполнения произведения;
- развитие воображения школьников, умения работать в условиях воображаемой ситуации: ставить себя на место автора, героя, представлять протекающие в произведении события и др.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»

К концу обучения в третьем классе ученик достигнет следующих предметных результатов.

На базовом уровне:

- выбирать средства для выразительного прочтения текста;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но к разным жанрам;
- сравнивать произведения одного жанра, но разной тематики;
- находить мораль басни;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить текст на части, озаглавливать их;
- находить в тексте заданный эпизод;
- характеризовать героя, используя текст, сравнивать поступки разных героев;
- восстанавливать нарушенную последовательность событий, дополнять предложенный (неполный) перечень событий в соответствии с текстом;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- находить в тексте эпитеты, синонимы, сравнения, олицетворения;
- восстанавливать деформированный план текста;
- пересказывать произведения (полно, выборочно, кратко, отдельный эпизод) от лица любого героя и первого лица.

На повышенном уровне:

- определять и кратко характеризовать признаки данного жанра;
- находить в произведении завязку, кульминацию, развязку;
- выдвигать предположения о возможном развитии сюжета, действий в тексте;
- находить из текста устаревшие слова, объяснять их значение, используя словарь;
- объяснять значение пословиц, самостоятельно подбирать их к названию текста, его главной мысли;
- читать по ролям, драматизировать несложные произведения фольклора и художественной литературы;
- читать выразительно стихотворные произведения, создавая соответствующее настроение;
- сочинять небольшие истории (по картине, по аналогии с художественным произведением);
- выбирать книгу по каталогу.

Содержание программы

3 класс (105 ч)

Раздел 1. «О книгах и книголюбях. Дети и детство – тема художественных произведений» (26 ч)

Книга ждёт своего читателя. О чём ты узнаешь. Чему будешь учиться. О книгах и книголюбях. С.Я.Маршак "Книга - ваш друг и учитель", . Н.А.Найдёнова «Мой друг», Дети – герои произведений. Л.Г.Яковлев «...Всё, что Миша подобрал...», М.Горький «Пепе» (Из «Сказок об Италии»), книги рассказывают о детских радостях и печалях. Учимся читать выразительно. М.Д.Яснов «Я у мамы...»; А.С.Пушкин «...Я ждал тебя...», В.Г.Короленко "Слепой музыкант", В.Ф.Панова «Серёжа», дружба – тема произведений. С.В.Михалков «...У меня пропал щенок...» А.И.Куприн «Белый пудель» (отрывок), Л.Н.Толстой «Булька». Рассказ офицера, о детях войны. А.А.Сурков «Бьётся в тесной печурке огонь...» И.В.Новокрещёнов «Письмо на фронт», А.И.Мусатов «Оружие» (отрывок), И.Никулина «Бабушкин кактус», книга пробуждает добрые чувства. М.А.Шолохов «Судьба человека» (отрывок), А.П.Чехов «Ванька», авторские сказки о детях. П.П.Бажов «Серебряное копытце», работа с проектом.

Раздел 2. «Любовь к Родине - главная тема литературы». (12 ч)

Писатели о Родине. М.Л.Матусовский «С чего начинается Родина?» З.Н.Александрова «Родина», К.М.Симонов «Родина», Е.А.Пермяк «Маркел-Самодел и его дети», И.Д.Шаферан «Красно солнышко», картины родной природы в творчестве писателей. С.А.Есенин «О Русь, малиновое поле...» В.П.Астафьев «Летняя гроза», И.С.Тургенев «Всё зашевелилось, проснулось...». С.А.Есенин «С добрым утром!», А.А.Фет «Я пришёл к тебе с приветом...», народные праздники – тема произведений. Н.Фёдорова «Проводы зимы», И.С.Шмелев «...Ветерок сыроватый...», Героические сказки и былины. А.Н.Афанасьев «Никита Кожемяка», отрывки из былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник», проектная деятельность.

Раздел 3. «Сказочные приключения - тема детской литературы» (11 ч)

Герои авторских сказок. А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», народная речь - особенность авторской сказки. П.П.Ершов «Конёк-горбунок» (отрывок), проектная деятельность.

Раздел 4. «Эпические произведения (эпос)» (31 ч)

Н.Н.Носов «Заплатка», Е.А.Пермяк «Дедушкин характер», Сюжет рассказа. К.Г.Паустовский «Кот-ворюга», рассказ-быль Л.Н.Толстого «Котёнок», завязка, кульминация, развязка... Н.И.Сладков «Вошёл человек в лес...». А.Е.Пермяк «Знакомые следы», А.Е.Пермяк «Тараканий охотник», В.К.Железников «История с Азбукой» (После уроков), Н.Н.Носов «Огурцы», К.Г.Паустовский «Заячьи лапы» (отрывок), отрывки из произведений Э.Гофмана, И.С.Тургенева, Л.Н.Толстого, Г.Е.Николаева. Наблюдаем: работаем с текстом. Ю.И.Коваль «Сирень и рябина», отрывки из произведений Г.Е.Николаева, И.С.Соколова-Микитова ,

Н.Красильников «Последний гриб».М.А.Шолохова, М.М.Пришвин «Ёж», юмористические рассказы, очерки.

Раздел 5. «Лирические произведения (лирика)» (14 ч)

Произведения Ф.И.Тютчева, А.С.Пушкина, А.Н.Плещеева, С.А.Есенина, И.С.Никитина и др.

Раздел 6. «Басня – лиро – эпический жанр» (7 ч)

Басня в обработке К.Д.Ушинского «Ветер и Солнце». «Муха». (В обработке И.И.Дмитриева) И.А.Крылов Чиж и Голубь». Л.Н.Толстой «Отец и сыновья», басни И.А.Крылова «Кукушка и Петух», «Свинья под Дубом», «Мартышка и Очки», и др., С.В.Михалков Зеркало», Л.Н.Толстой «Ворон и лисица».

Раздел 7. «Драматические произведения (драма)» (5 ч)

Читаем пьесу. Е.Л.Шварц «Красная Шапочка, участвуем в проекте. Тема: «Классный театр».

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по литературному чтению

Класс: 3 «А»

Количество часов:

Всего – 105 ч; в неделю – 3 ч

По плану:

проверки техники чтения – 3

Планирование составлено на основе «Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы» / Учебно-методический комплект «Начальная школа XXI века». – М.: Вентана – Граф, 2020

Учебник:

Н.Ф.Виноградова, И.С.Хомякова, И.В.Сафонова, В.И.Петрова, Литературное чтение. 3 класс. – М.: Вентана – Граф, 2020

Типы уроков и их сокращения, принятые в данном тематическом планировании:

УИПЗЗ- урок изучения и первичного закрепления знаний

УЗЗВУ- урок закрепления знаний и выработки умений

УКИЗ – урок комплексного использования знаний

УОСЗ – урок обобщения и систематизации знаний

УПОКЗ – урок проверки, оценки и контроля знаний

ТБД – Тамбовские писатели детям

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока п/п	№ темы урока	Тема урока	Тип урока
Раздел 1. «О книгах и книголюбях. Дети и детство – тема художественных произведений (26 ч)			
1.	1.	Книга ждёт своего читателя. О чём ты узнаешь. Чему будешь учиться. О книгах и книголюбях. С.Я.Маршак "Книга-ваш друг и учитель".	Комбинированный
2.	2.	Книга ждёт своего читателя. О чём ты узнаешь. Чему будешь учиться. О книгах и книголюбях. С.Я.Маршак "Книга-ваш друг и учитель".	Комбинированный
3.	3.	С.Я.Маршак "Книжка про книжку". Экскурсия в библиотеку.. Правила юного читателя. Н.А Найдёнова «Мой друг».	Комбинированный
4.	4.	Дети – герои произведений. Л.Г.Яковлев «...Всё, что Миша подобрал...» Слушание отрывка из романа И.А.Гончарова «Обломов».	Изучение нового материала
5.	5.	М.Горький «Пепе» (Из «Сказок об Италии»). Отрывок.	Комбинированный
6.	6.	Книги рассказывают о детских радостях и печалях. Учимся читать выразительно. М.Д.Яснов «Я у мамы...»; А.С.Пушкин «...Я ждал тебя...»	Комбинированный
7.	7.	Наблюдаем, работаем с текстом. В.Г.Короленко "Слепой музыкант". (1 часть).	Комбинированный
8.	8.	В.Г.Короленко "Слепой музыкант" (2часть).	Комбинированный
9.	9.	В.Г.Короленко "Слепой музыкант" (2часть).	Комбинированный
10.	10.	В.Г.Короленко "Слепой музыкант (1-2 части).	Комбинированный
11.	11.	В.Г.Короленко "Слепой музыкант"(3 часть).	Урок обобщения и систематизации знаний
12.	12.	В.Ф.Панова Серёжа.(1 часть).	Комбинированный
13.	13.	В.Ф.Панова «Серёжа»(окончание). А.Л.Барто "Перед сном".	Урок обобщения и систематизации знаний
14.	14.	Проверка техники чтения (входной контроль). Дружба – тема произведений. С.В.Михалков «...У меня пропал щенок...» А.И.Куприн «Белый пудель» (отрывок) (1 часть).	Урок-контроль и изучение нового материала
15.	15.	Наблюдаем, работаем с текстом А.И.Куприн « Белый пудель» (окончание).	Комбинированный
16.	16.	Л.Н.Толстой «Булька». Рассказ офицера.	Комбинированный
17.	17.	О детях войны.А.А.Сурков «Бьётся в тесной печурке огонь...» И.В.Новокрещёнов «Письмо на фронт».	Урок-путешествие
18.	18.	А.И.Мусатов «Оружие» (отрывок).	Комбинированный
19.	19.	И.Никулина «Бабушкин кактус».	Комбинированный
20.	20.	Книга пробуждает добрые чувства. М.А.Шолохов «Судьба человека» (отрывок).	Комбинированный
21.	21.	А.П.Чехов «Ванька» (отрывок).	Урок-путешествие
22.	22.	А.П.Чехов «Ванька» (окончание).	Урок-путешествие
23.	23.	Авторские сказки о детях. П.П.Бажов «Серебряное ко-	Урок решения практи-

		пытце».	ческих задач
24.	24.	П.П.Бажов «Серебряное копытце (окончание).	Урок обобщения и систематизации знаний
25.	25.	Библиотечный урок. Знакомство с творчеством П.П.Бажова.	Урок-экскурсия
26.	26.	Участвуем в проекте.(по группам) 1.Произведения о детях войны. 2.Писатели- сказочники. (сообщение и презентация).	Урок-контроль
Раздел 2. «Любовь к Родине - главная тема литературы». (12 ч)			
27.	1.	Писатели о Родине. М.Л.Матусовский «С чего начинается Родина?» З.Н.Александрова «Родина».	Изучение нового материала
28.	2.	К.М.Симонов «Родина».	Комбинированный
29.	3.	Е.А.Пермяк «Маркел-Самодел и его дети».	Комбинированный
30.	4.	И.Д.Шаферан «Красно солнышко».	Комбинированный
31.	5.	Картины родной природы в творчестве писателей. С.А.Есенин «О Русь, малиновое поле...» В.П.Астафьев «Летняя гроза» (отрывок).	Урок решения практических задач
32.	6.	Наблюдаем: работаем с текстом. И.С.Тургенев «Всё зашевелилось, проснулось...». С.А.Есенин «С добрым утром!»	Урок решения практических задач
33.	7.	А.А.Фет «Я пришёл к тебе с приветом...».	Комбинированный
34.	8.	Народные праздники – тема произведений. Н.Фёдорова «Проводы зимы.».	Комбинированный
35.	9.	Тексты о Масленице. Наблюдаем: работаем с текстами. И.С.Шмелев «...Ветерок сыроватый...».	Урок-игра
36.	10.	Героические сказки и былины. А.Н.Афанасьев «Никита Кожемяка».	Изучение нового материала
37.	11.	Отрывки из былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник».	Комбинированный
38.	12.	Участвуем в проекте. Подбор стихов о природе, труде людей, народах нашей страны, о Российской армии.	Урок-контроль
Раздел 3. «Сказочные приключения - тема детской литературы» (11 ч)			
39.	1.	Герои авторских сказок. А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	Изучение нового материала
40-42	2-4.	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	Комбинированный
43-45	5-7	Проверка техники чтения (промежуточный контроль). Народная речь - особенность авторской сказки. П.П.Ершов «Конёк-горбунок» (отрывок).	Урок-путешествие
46.	8.	Библиотечный урок. Знакомимся с творчеством П.П.Ершова.	Урок-экскурсия
47-48.	9-10.	Участвуем в проекте. «Авторская сказка». Сообщение и презентация об одном авторе-сказочнике. Защита проектов.	Урок-контроль
49.	11.	Обобщение пройденного за 1 полугодие.	Урок обобщения и систематизации знаний
Раздел 4. «Эпические произведения (эпос)» (31 ч)			
50.	1	Н.Н.Носов «Заплатка».	Изучение нового материала

51.	2.	Е.А.Пермяк «Дедушкин характер».	Комбинированный
52.	3.	Сюжет рассказа. К.Г.Паустовский «Кот-ворюга».	Комбинированный
53.	4.	Сюжет рассказа. Рассказ-быль Л.Н.Толстого «Котёнок».	Комбинированный
54.	5.	Завязка, кульминация, развязка... Н.И.Сладков «Вошёл человек в лес...». А.Е Пермяк «Знакомые следы».	Урок решения практических задач
55.	6.	А.Е Пермяк «Тараканий охотник».	Комбинированный
56.	7.	Действующие лица в рассказе. В.К Железников «История с Азбукой» (После уроков).	Комбинированный
57.	8.	Н.Н.Носов «Огурцы».	Урок решения практических задач
58-59.	9-10.	Бывают ли «загадки» в сюжете? К.Г.Паустовский «Заячьи лапы» (Отрывок).	Комбинированный
60.	11.	Поговорим об описании. Отрывки из произведений Э.Гофмана, И.С.Тургенева, Л.Н.Толстого, Г.Е.Николаева. Наблюдаем: работаем с текстом. Ю.И.Коваль «Сирень и рябина».	Урок решения практических задач
61.	12.	Описание в повествовательном тексте (рассказе). Отрывки из произведений Г.Е Николаева, И.С.Соколова-Микитова, М.А.Шолохова.	Урок решения практических задач
62.	13.	Н.Красильников «Последний гриб».	Комбинированный
63.	14.	М.М.Пришвин «Ёж».	Комбинированный
64.	15.	В.И.Банькин «В гости к солнцу».	Комбинированный
65-67.	16-18.	Метафора – средство выразительности художественного текста. Д.Н.Мамин-Сибиряк «Емеля-охотник».	Изучение нового материала
68.	19.	Юмористические рассказы. М.М.Зощенко «Пора вставать!».	Комбинированный
69.	20.	М.М.Зощенко «Интересно придумала». Знакомство с творческой биографией М.М.Зощенко. Выставка книг.	Комбинированный
70.	21.	М.М.Зощенко «Глупый вор и умный поросёнок».	Комбинированный
71.	22.	Какими бывают юмористические рассказы. Р.Э.Распе «Верхом на ядре».	Комбинированный
72-74.	23-25.	В.Ю.Драгунский «Пожар во флигеле, или Подвиг во льдах». (Отрывок).	Комбинированный
75.	26.	Моя любимая юмористическая книга.	Комбинированный
76.	27.	Какое произведение называют очерком. В.П.Бороздин «Первый в космосе».	Комбинированный
77.	28.	А.Ф.Членов «Какие они, полярники?».	Комбинированный
78.	29.	Р.А.Панов «Лосёнок».	Комбинированный
79.	30.	М.М.Пришвин «Белый ожерёлок».	Комбинированный
80.	31.	Экскурсия в библиотеку. Тема «Знакомство со справочной литературой».	Урок-экскурсия

Раздел 5. «Лирические произведения (лирика)» (14 ч)

81.	1.	Ф.И.Тютчев «Люблю грозу в начале мая...», А.С.Пушкин «Туча».	Изучение нового материала
82.	2.	Ф.И.Тютчев «Весенние воды».	Комбинированный
83.	3.	А.Н.Плещеев «Сельская песенка», А.А.Фет «Осень».	Комбинированный
84.	4.	А.С.Пушкин «Зимнее утро».	Комбинированный
85.	5.	С.А.Есенин «Черёмуха».	Комбинированный
86.	6.	Патриотическая лирика И.А.Бунин «Лес, точно терем расписной...». Н.М.Языков «...Мой друг! Что может	Комбинированный

		быть милей...»	
87.	7.	А.Н.Плещеев «Отдохну-ка, сяду у лесной опушки!».	Комбинированный
88.	8.	И.С.Никитин «Ярко звёзд мерцанье...».	Комбинированный
89.	9.	Л.Н.Трефолов «Дубинушка» (Картинки из бывшего-отжившего). Л.И.Ошанин «Течёт Волга». (Отрывок).	Урок решения практических задач
90.	10.	История Родины – тема патриотической лирики. В.Хлебников «Мне много ль надо?...» И.С.Никитин «Русь». (Отрывок).	Комбинированный
91.	11.	Ф.Н.Глинка «Москва» (Отрывок); К. Киньябулатова «Будь счастливой, Родина моя!».	Комбинированный
92.	12.	Песня как лирическое произведение. С.Д.Дрожжин «Я для песни задушевной...», А.М.Горький «Как сложили песню» (Отрывок).	Комбинированный
93.	13.	И.З.Суриков «Рябина». А.В.Кольцов «Русская песня». Л.И.Ошанин «Хороша земля». (Отрывок), В.И.Лебедев-Кумач «Марш весёлых ребят» (Отрывок).	Комбинированный
94.	14.	Народная песня «Ветры мои, ветры вы, буйные ветры!...» А.Ф.Мерзляков «Среди долины ровныя...».	Урок решения практических задач
Раздел 6. «Басня – лиро – эпический жанр» (7 ч)			
95.	1.	Басня – лиро-эпический жанр. Басня в обработке К.Д.Ушинского «Ветер и Солнце». «Муха». (В обработке И.И.Дмитриева) И.А.Крылов Чиж и Голубь». Л.Н.Толстой «Отец и сыновья».	Изучение нового материала
96.	2.	Продолжаем разговор о баснях. Знакомство с великим баснописцем России И.А.Крыловым. И.А.Крылов «Кукушка и Петух». И.А.Крылов «Свинья под Дубом».	Комбинированный
97.	4.	И.А.Крылов «Мартышка и Очки».	Комбинированный
98.	5.	Проверка техники чтения (итоговый контроль).И.А.Крылов «Ворона и Лисица»; Л.Н.Толстой «Ворон и лисица».	Комбинированный
99.	6.	С.В.Михалков Зеркало».	Комбинированный
100.	7.	Экскурсия в библиотеку. Тема «Знакомство с книгами басен И.А.Крылова».	Урок - экскурсия
Раздел 7. «Драматические произведения (драма)» (5 ч)			
101-102.	1-2.	Читаем пьесу. Е.Л.Шварц «Красная Шапочка	Комбинированный
103.	3.	Участвуем в проекте. Тема: «Классный театр».	Урок-контроль
104.	4.	Любимая книга.	Комбинированный
105.	5.	Обобщение пройденного за год.	Урок обобщения и систематизации знаний

