

Подготовка к обучению грамоте

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

(Пособие «По дороге к Азбуке», ч. 3 и 4)

Авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова

Пояснительная записка.

Рабочая программа предназначена для ГКП муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №7. Разработана в соответствии:

- с Конституцией РФ;
- Федеральным Законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об Образовании в Российской Федерации»;
- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения (ФГОС-2);

Данная рабочая программа по развитию речи для детей средней и старшей группы (5,5 -6,5 лет), составлена на основе документов системы образования: методических писем Минобразования России «О практике проведения диагностики развития ребёнка в системе дошкольного образования» от 7 апреля 1999г Х270\23- 16,

О построении преемственности в программах дошкольного образования и начальной школы» от 9.08 2000г 16, «О подготовке детей к школе» от 22.06. 1997г)990\14-15, типового положения об образовательных учреждениях для детей дошкольного и младшего школьного возраста Н2 1204 от 19.09.97 СанПинА 2.4.1.1249-03, программы воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой.

В программе используется:

- учебник тетрадь «По дороге к азбуке» автор Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой, Т.Р. Кисловой; - методические указания к программе «По дороге к азбуке» автор Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой, Т.Р. Кисловой;
- методических рекомендаций к программе «Развитие речи в детском саду» автор: К.В. Гербова.

Цель программы: комплексное развитие познавательно-речевой деятельности детей.

Задачи: Расширять словарный запас, уточнять знания об окружающем. Развивать интонационную выразительность речи. Закреплять правильное, отчётливое произношение звуков родного языка. Развивать фонематический слух. Упражнять в образовании новых слов, в согласовании слов в предложении. Учить употреблять синонимы. Учить употреблять в речи простые и сложные предложения. Развивать речевое творчество, выразительность речи.

Программа рассчитана на 33 ч.

Предметное содержание.

1. Лексическая работа:

наблюдение над лексическим значением слов – названий предметов, признаков, действий; над словами с противоположным значением в речи; обогащение словарного запаса детей словами тематических групп в соответствии с темами бесед («Дом», «Семья», «Город», «Осень» и т.д.);

деление слов на тематические группы по смыслу, группировка слов;
употребление новых слов в собственной речи.

2. Развитие грамматического строя устной речи:

наблюдение над образованием слов приставочным и суффиксальным способами по определенным моделям, упражнения в образовании слов по образцу (упражнения типа «Назови ласково»); наблюдение над однокоренными словами, выделение их из группы слов, подбор однокоренных слов; образование и употребление форм слов, согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (упражнения типа «Скажи со словами один, два, пять», «Скажи со словами новый, новая, новые», «Скажи со словами один, много» и т.д.); составление словосочетаний и предложений, распространение предложений; выделение предлогов из словосочетания и предложения, подбор предлогов к словам; исправление ошибок в употреблении предлогов.

3. Развитие связной речи:

ответы на вопросы, организация диалога; подробный пересказ текста по зрительной опоре; составление рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок, по опорным словам и т.д.

4. Развитие фонематического слуха, звуковой культуры

речи: развитие артикуляционного аппарата;

развитие умения различать звуки:

гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, выделять звуки в начале слова

Дети умеют:

Использовать в речи, прилагательные, глаголы, наречия, составлять небольшой рассказа по плану, правильно пользоваться понятиями, группировать слова по указанным признакам, объединять их в тематические группы; образовывать новые слова, формы слов по знакомым моделям; составлять словосочетания, предложения по картинке; строить конструкции с различными предлогами; отвечать на вопросы педагога; пересказывать текст по зрительной опоре.

Планирование составлено на основе

Учебник

Пособие «По дороге к Азбуке», (ч. 1 и 2) Авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р.

Кислова, издательство «Баласс-2019г

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Темы занятий	Кол-во часов	Тип занятия	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки
1	Звуки и буквы. Слова. Звуки.	1	Занятие-знакомство	Мир звуков. Многообразие звуков. Звуки. Звуки. Слова. Длинные и короткие слова. Выделение звуков в	Уметь слушать звуки. Выделять их в словах. Приводить примеры длинных и
2	Звук «а». Звук «о».	1	Занятие-знакомство	Гласные звуки (а),(о). буквы А.а., О. о Четкое произношение, артикуляция, выделение	Уметь определять позицию звука в словах. Писать печатные буквы.
3	Звук «э».	1	Занятие-знакомство	Гласный звук (э). Место звуков в словах. Четкое произношение, артикуляция, выделение звука в	Уметь определять позицию звука в словах. Писать печатную букву.
4	Звук «и». Звук (ы).	1	Занятие-знакомство	Гласные звуки (и),(ы). буквы И.и.. Ы ы. Четкое произношение, артикуляция, выделение	Уметь определять позицию звука в словах. Писать печатные буквы.
5	Дифференциация звуков «и» - «ы».	1	Занятие-закрепление	Определение позиций звуков в словах. Различие в положении губ при произношении звуков «и» - «ы».	Знать отличия звуков «и» - «ы».
6	Звук «у» Гласные звуки и их дифференциация	1	Занятие-знакомство	Гласный звук (у). Место звуков в словах. Четкое произношение, артикуляция, выделение звука в	Уметь определять позицию звука в словах. Писать печатные буквы.
7	Звуки «м», «м». Твердые и мягкие согласные	1	Занятие-знакомство	Согласные звуки «м», «м». Буква М,м Составление и чтение слогов.	Уметь различать твердые и мягкие согласные звуки

8	Звуки «н», «н»	1	Занятие-знакомство	Согласные звуки «н», «н». Буква Н,н Составление и чтение слогов.	Уметь различать твердые и мягкие согласные звуки
9	Звуки «п», «п»	1	Занятие-знакомство	Согласные звуки «п», «п». Буква П,п Составление и чтение слогов.	Уметь различать твердые и мягкие согласные звуки
10	Звуки «т», «т»	1	Занятие-знакомство	Согласные звуки «т», «т». Буква Т,т Составление и чтение слогов.	Уметь различать твердые и мягкие согласные звуки
11	Звуки «к», «к»	1	Занятие-знакомство	Согласные звуки «к», «к». Буква К,к Составление и чтение слогов.	Уметь различать твердые и мягкие согласные звуки
12	Звуки «х», «х»	1	Занятие-знакомство	Согласные звуки «х», «х». Буква Х,х Составление и чтение слогов.	Уметь различать твердые и мягкие согласные звуки
13	Дифференциация звуков «к» - «х». «к» - «х».	1	Занятие закрепление	Сравнение звуков, Словесные игры	Уметь различать твердые
14	Звуки «ф», «ф»	1	Занятие-знакомство	Согласные звуки «ф», «ф». Буква Ф,ф Составление и чтение слогов.	Уметь различать твердые
15	Звук «й»	1	Занятие-знакомство	Произношение, артикуляция, особенности звука «й»	Знать особенности звука «й»
16	Дружные звуки «йо», буква Ё,ё	1	Занятие-знакомство	Звуки «йо», буква Ё,ё Составление и чтение слогов. Особенности йотированных	Знать особенности буквы Ё.
17	Дружные звуки «йу», буква Ю,ю.	1	Занятие-знакомство	Звуки «йу», буква Ю,ю Составление и чтение слогов. Особенности йотированных	Знать особенности буквы Ю.
18	Дружные звуки «йа», буква Я,я.	1	Занятие-знакомство	Звуки «йа», буква Я,я Составление и чтение слогов. Особенности йотированных	Знать особенности буквы Я.
19	Дружные звуки «йэ», буква Е,е.	1	Занятие-знакомство	Звуки «йэ», буква Е,е Составление и чтение слогов. Особенности йотированных	Знать особенности буквы Э.

20	Звуки «йэ», «йо», «йу», «йа». Дифференциация звуков	1	Занятие-знакомство	Составление слогов и слов с изученными буквами.	Уметь составлять слоги и слова с изученными буквами.
21	Звуки «л», «л» Дифференциация звуков	1	Занятие-знакомство	Согласные звуки «л», «л». Буква Л, л Составление и чтение слогов.	Уметь различать твердые и мягкие звуки
22	Звуки «в», «в» Дифференциация звуков	1	Занятие-знакомство	Согласные звуки «в», «в». Буква В, в Составление и чтение слогов.	Уметь различать твердые и мягкие звуки
23	Звонкие и глухие согласные. Звук «ч»	1	Занятие-знакомство	Составление слогов и слов с изученными буквами.	Уметь различать твердые и мягкие звуки
24	Звук «щ» Дифференциация звуков	1	Занятие-знакомство	Составление слогов и слов с изученными буквами.	Уметь различать твердые и мягкие звуки
25	Звуки «б», «б» Дифференциация звуков	1	Занятие-знакомство	Составление слогов и слов с изученными буквами.	Уметь различать твердые и мягкие звуки
26	Звуки «д», «д» Дифференциация звуков	1	Занятие-знакомство	Составление слогов и слов с изученными буквами. Определение места звука в слове.	Уметь различать твердые и мягкие звуки
27	Звуки «с», «с»	1	Занятие-знакомство	Составление слогов и слов с изученными буквами. Определение места звука в слове.	Уметь различать твердые и мягкие звуки
28	Звук «ц» Дифференциация звуков «ц»- «с», «ц»- «ч»	1	Занятие-знакомство	Составление слогов и слов с изученными буквами. Определение места звука в слове.	Знать особенности звука «ц»
29	Звуки «г», «г» Дифференциация звуков	1	Занятие-знакомство	Составление слогов и слов с изученными буквами. Определение места звука в слове.	Уметь различать твердые и мягкие звуки
30	Звуки «з», «з» Дифференциация звуков	1	Занятие-знакомство	Составление слогов и слов с изученными буквами. Определение места звука в слове.	Уметь различать твердые и мягкие звуки
31	Свистящие согласные звуки. Звук «ш». Дифференциация	1	Занятие-знакомство	Составление слогов и слов с изученными буквами. Определение места звука в слове.	Знать особенности звука «ш»

32	Звук «ж» Дифференциация звуков «ж»- «ш», «ж»- «з». Шипящие согласные	1	Занятие-знакомство	Составление слогов и слов с изученными буквами. Определение места звука в слове. Работа со схемами.	Уметь различать твердые и мягкие звуки
33	Звуки «р», «р» Дифференциация звуков «р»- «л», «р»- «л». Страна Азбука	1	Занятие-знакомство	Составление слогов и слов с изученными буквами. Определение места звука в слове. Работа со схемами.	Уметь различать твердые и мягкие, гласные и согласные звуки.

Окружающий мир

Пояснительная записка.

Рабочая программа предназначена для ГКП муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 7

Разработана в соответствии:

- с Конституцией РФ;
- Федеральным Законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об Образовании в Российской Федерации»;
- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения (ФГОС-2);
- Данная рабочая программа по развитию речи для детей средней и старшей группы (5-6 лет), составлена на основе документов системы образования:
- методических писем Минобразования России «О практике проведения диагностики развития ребёнка в системе дошкольного образования» от 7 апреля 1999г Х270\23- 16,
- О построении преемственности в программах дошкольного образования и начальной школы» от 9.08 2000г 16, «О подготовке детей к школе» от 22.06. 1997г)990\14-15, типового положения об образовательных учреждениях для детей дошкольного и младшего школьного возраста Н2 1204 от 19.09.97 СанПинА 2.4.1.1249-ОЗ, программы воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой. На основе курса «По дороге к азбуке» авторов Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой, Т.Р.Кисловой программы «Школа 2100»

Цель курса: научиться объяснять окружающий мир в процессе выполнения заданий по осмыслению своего опыта; способствовать развитию дошкольников; знакомство с родным языком.

Задачи: формировать навыки общения (взаимодействия), активизировать и обогащать словарный запас, а также развивать моторику, внимание и мышления; осознавать смысл произносимых детьми слов,

В работе с детьми среднего дошкольного возраста решается задача расширения знаний детей о ближайшем окружении, постепенного перехода от выделения ярко выраженных качеств и свойств (цвет, форма, величина и т.д.) к установлению более сложных связей и отношений, сущностных характеристик, лежащих в основе первых родовых понятий (игрушки, обувь, одежда, инструменты и пр.). Необходимо научить детей рассматривать предметы, выделяя особенности их строения; пользоваться всеми простейшими способами сенсорного анализа для адекватного их применения в разных видах деятельности (игре, труде, изобразительной деятельности и пр.). Для воспитания бережного отношения к предметному миру нужно помочь ребенку освоить соответствующий словарь, научиться точно и ясно формулировать в речи свои суждения, предположения.

Ознакомление с трудом няни, повара, шофера, продавца, врача и др. дает возможность приобщить ребенка к современному миру, расширить его контакты со взрослыми, научить общаться с незнакомыми людьми. Задача педагога – познакомить детей с конкретными трудовыми процессами, помочь увидеть их направленность на достижение результата труда и удовлетворение потребностей людей, научить вычленять компоненты трудовых процессов (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты оборудования, трудовые действия, результат), сформировать первое представление о некоторых видах труда и профессиях, побуждать к отражению полученных впечатлений в играх. Важно научить ребенка переносу приобретаемых знаний о труде взрослых и трудовых умений на собственную трудовую деятельность. На этой

основе происходит первичная социализация ребенка, освоение ценностных ориентиров, определяющих отношение к окружающим людям и предметному миру.

Продолжается формирование представлений детей о растительном и животном мире, о сезонных явлениях в природе. Воспитатель прививает интерес к окружающей природе, способность любоваться ее красотой, бережно относиться к растениям и животным: осторожно обходить кусты, цветы; срезанные или в небольшом количестве сорванные растения ставить в воду; спокойно вести себя возле птиц и других животных; проявлять заботу о живых существах. Большое внимание уделяется формированию у детей интереса к себе, своим близким. Дети получают начальные сведения о ближайшем социальном окружении, осваивают правила безопасности жизнедеятельности.

Предметное содержание

Мы живем в городе. Отличия города и села. Город: высокие многоэтажные каменные здания, широкие асфальтированные улицы и дворы, мало растительности; село: низкие одноэтажные деревянные дома, узкие грунтовые дороги, трава и деревья. Город – наш дом. Зачем нужны растения в городе.

Улицы: тротуары и мостовая. Легковые и грузовые машины. Автобус, троллейбус, трамвай.

Водитель. Пешеход. Пассажир.

Правила поведения на улице. Светофор, пешеходный переход «зебра», подземный переход.

Остановка. Правила поведения в транспорте.

Какие мы? Семья: мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, тетя, дядя.

Все мы – люди. Женщины и мужчины, девочки и мальчики. Голова, туловище, руки, ноги. Лицо, части лица. Органы чувств. Эмоции и мимика людей. Узнай друга. Символы.

Кошки и собаки – члены нашей семьи. Уход за кошками и собаками. Мое любимое животное (проект). Кошки и собаки – помощники.

Осень – время года. Месяцы осени. Приметы осени во дворе и парке (желтые и красные листья деревьев; листья на земле; демисезонная одежда). Осенние листья. Парк: деревья, кустарники, травы. Дуб, береза, липа, тополь.

Собираемся в лес. Одежда для похода. Едем на поезде. Лес. Осень в лесу. Главное правило грибника: собирай только известные тебе грибы. Съедобные и ядовитые грибы. Лесные ягоды.

Как вести себя в лесу.

Осень – подготовка к зиме. Запасают пищу: белка запасает орехи и грибы, кабан нагуливает жир.

Прячутся в убежище: медведь ложится в берлогу, лягушки скрываются на дне водоемов. Меняют «шубу»: заяц и белка. Отлет птиц на юг.

Как в магазин пришли товары. Магазины и внешний вид витрин. Магазины: одежды, обувной, спортивный, книжный, гастроном, булочная. Фрукты и овощи. Символы. Как овощи оказались в магазине? Поле и огород. Что нужно для урожая? Крестьяне (жители села) выращивают овощи. Машины помогают выращивать и собирать урожай. Разнообразие овощей. Съедобные и несъедобные части.

Плоды: фрукты, ягоды, орехи. Сад и уход за ним. Лесные и садовые ягоды и орехи. Разнообразие фруктов, ягод и орехов.

Что можно приготовить из овощей? Обед: салат, суп, второе блюдо. Что можно приготовить из фруктов? Компот, варенье, сок. Профессия повара.

Путешествие хлеба. Жизнь хлебного колоска. Солнце и вода – друзья хлебного колоска. Весенняя вспашка и посев семян. Как крестьяне помогали хлебному колоску вырасти. Сбор

урожая. Зерна превращаются в муку. Пекарь печет хлеб. Профессии людей, помогающие путешествию хлеба. Изготовление хлеба (проект).

Профессии людей. Профессии людей в городе. Взаимопомощь людей разных профессий. Магазин, парикмахерская, поликлиника, театр, музей, детский сад и школа. Взаимосвязь людей разных профессий в процессе производства хлеба, детской одежды и игрушек.

Зима – время года. Признаки зимы. Приметы зимы во дворе. Снег, снежинка, сосулька, морозные узоры. Гололед. Холодная погода и зимняя одежда людей. Зимние игры. Новогодняя елка.

Зима – время года. Месяцы зимы. Приметы зимы в парке. Животные и растения зимой. Помощь животным.

Наши друзья – животные. Обитатели леса – звери. Звери зимой и летом. Герои сказок (волк, лиса, заяц, еж, медведь, мышь). Помощь людей зверям.

Домашние животные – наши помощники («профессии» домашних животных). Разнообразие домашних животных. Забота человека о домашних животных.

Птицы – обитатели воздуха. Полет птиц. Птицы в городе и в лесу. Помощь людей птицам. Разнообразие домашних птиц (петух, курица, утка, гусь, индюк). Забота человека о домашних птицах.

Рыбы – обитатели водоемов. Аквариум – искусственный водоем.

Зоопарк. Многообразие животных. Животные наших лесов и животные других стран в зоопарке. Звери, птицы и рыбы. Обитатели зоопарка. Водные и сухопутные животные. Наземные и воздушные животные. Отличия животных.

Весна – время год. Праздник пап – День защитника Отечества. Праздник мам – Восьмое марта.

Весна – время года. Весеннее пробуждение природы. Месяцы весны. Приметы весны во дворе (таяние снега, распускание листьев). Приметы весны в парке (таяние снега, распускание листьев, прилет птиц, начало цветения растений, гнездование птиц). Признаки весны (ледоход, цветыпервоцветы).

Птицы и их гнезда. Животные и растения готовятся к лету. Охрана растений и животных (птиц). Путешествие в гости к насекомым. Маленькие размеры. Наши друзья – насекомые. Летающие цветы – бабочки.

Практическая работа по выращиванию всходов. Условия жизни растений. Уход за комнатными растениями.

Времена года. Характерные признаки осени, зимы, весны и лета. Месяцы года.

К концу обучения дети должны знать:

- название родного города, села;
- основные трудовые действия врача, повара, продавца, парикмахера.

К концу обучения дети должны иметь представление:

- о характерных признаках города и села;
- об элементарных правилах поведения в городе и на природе;
- о разных видах общественного транспорта; о семье и взаимопомощи членов семьи;
- об основных частях тела человека и их назначении;
- об элементарных правилах поведения и личной гигиене;
- об условиях роста растений; о выращивании овощей и фруктов;
- о профессиях людей и взаимопомощи людей разных профессий;
- об основных особенностях сезонной жизни природы;

- об основных особенностях сезонной жизни людей;
- о домашних животных (о пользе, о труде людей по уходу за домашними животными); - о жизни диких животных в природе.

Дети должны уметь:

- отличать времена года и их признаки;
- отличать город от села;
- отличать и называть деревья (3-4 вида) и кустарники (1 вид);
- называть грибы и ягоды;
- отличать съедобные части растений от несъедобных;
- узнавать мухомор как несъедобный гриб;
- решать задачи в рабочей группе (навык групповой деятельности);
- правильно себя вести на занятии (давать правильный и полный ответ, правильно задавать вопрос воспитателю и ребятам)

Планирование составлено на основе

1.Комплексная программа развития и воспитания дошкольников «Детский сад 2100» в образовательной системе «Школа 2100» под научной редакцией А.А. Леонтьева, – М.: Баласс, Изд.дом РАО, 2019.

2. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е.. Здравствуй мир! Окружающий мир для дошкольников. М.: - Баласс, 2019

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема занятия	Кол-во часов	Тип занятия	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки
1-2	Приглашение к путешествию	2	Занятие-знакомство	Семья. Взаимосвязь семьи.	Знать правила личной безопасности
3-4	Береги себя	2	Практическое занятие	Вредные и ядовитые вещества в нашем доме	Знать правила личной безопасности
5-6	Если хочешь быть здоров	2	Практическое занятие	Строение тела человека Спорт и здоровье	Знать строение своего тела
7-8	Книги в дорогу	2	Практическое занятие	Книги –наши помощники. Правила поведения в библиотеке.	Знать основные трудовые действия библиотекаря
9-10	«Уж небо осенью дышало...»	2	Занятие-знакомство	Осень- время года. Подготовка растений к зиме.	Знать о сезонных изменениях в природе.
11-12	Район – в котором ты живешь	2	Экскурсия	Правила поведения на улице	Знать правила поведения на улице. Знать свой адрес.
13-14	Помощники в путешествии : глобус и карта	2	Занятие-знакомство	Глобус , карта мира, карта области.	Знать свой адрес, название страны, мира.
15-16.	Выбираем транспорт.	2	Занятие-знакомство	Выбор средств передвижения	Знать правила поведения на транспорте.
17-18	Путешествие на Северный полюс	2	Занятие-знакомство	Северный полюс. Полярная ночь. Холод и лёд. Сравнение погоды северных и наших широт.	Иметь представление о погоде, животном мире северных широт.

19-20	Путешествие в Тундру, Жители тундры.	2	Занятие-знакомство	Тундра. Погода в Тундре. Жители Тундры.	Иметь представление о погоде, животном мире Тундры.
21-22	Путешествие в тайгу	2	Занятие-знакомство	Погода в тайге. Животный и растительный мир.	Иметь представление о погоде, животном мире тайги.
23-24	Путешествие в смешанный лес	2	Занятие-знакомство	Животный и растительный мир.	Иметь представление о растительном и животном мире смешанного леса.
25-26	Идет волшебница зима	2	Занятие-беседа	Зима – время года. Признаки зимы. Звери и птицы зимой	Знать о сезонных изменениях в природе.
27-28	Москва- столица России	2	Занятие- беседа	Москва- столица России. Гимн, герб, флаг. История Москвы.	Знать название страны, герб и флаг России
29-30	Прогулки по Москве	2	Занятие-путешествие	Достопримечательности Москвы, Кремль и Большой Театр	Знать название страны, герб и флаг России
31-32	В гости к городецким мастерам	2	Занятие-путешествие	Городецкая роспись	Иметь представление о народных промыслах.
33-34	Путешествие к мастерам Хохломы	2	Занятие-путешествие	Золотая Хохлома	Иметь представление о народных промыслах.
35-36	В гости к дымковским мастерам	2	Занятие-путешествие	Дымковские мастера. Глиняная игрушка.	Иметь представление о народных промыслах.

37-38	Поездка в Филимоново	2	Занятие-путешествие	Филимоновская игрушка	Иметь представление о народных промыслах
39-40	История русского костюма	2	Экскурсия	История русского костюма. Как одевались раньше и как одеваются сейчас.	Иметь представление о русском костюме.
41-42	Ярмарка	2	Занятие- беседа	Народные праздники.	Иметь представление о русских праздниках, ярмарке.
43-44	Степи	2	Занятие-путешествие	Степь. Погода. Растительный и животный мир.	Иметь представление о растительном и животном мире.
45-46	Откуда хлеб пришёл	2	Занятие-путешествие		
47-48	Зоопарк	2	Занятие-путешествие	Обитатели Разных стран в зоопарке	Иметь представление о животном мире разных стран
49-50	«Широка страна моя родная.»	2	Обобщающее занятие	Рассказ о путешествии по стране.	Знать название страны, герб и флаг России
51-52	Мой любимый край	2	Занятие-путешествие		
53-54	Кто стучится в дверь ко мне...	2	Занятие-знакомство		

55-56	Конкурс эрудитов	2	Занятие- игра		
57-58	Викторина «Что?, Где?, Когда?»	2	Занятие- игра		
59-66	Обобщающее занятие	7			

**Формирование элементарных
математических представлений**

Пояснительная записка.

Рабочая программа предназначена для ГКП муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №7 Разработана в соответствии:

- с Конституцией РФ;
- Федеральным Законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об Образовании в Российской Федерации»;
- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения (ФГОС-2);

Данная рабочая программа по развитию речи для детей средней и старшей группы (5-6 лет), составлена на основе документов системы образования: методических писем Минобразования России «О практике проведения диагностики развития ребёнка в системе дошкольного образования» от 7 апреля 1999г Х270\23- 16,

О построении преемственности в программах дошкольного образования и начальной школы» от 9.08 2000г 16, «О подготовке детей к школе» от 22.06. 1997г)99О\14-15, типового положения об образовательных учреждениях для детей дошкольного и младшего школьного возраста Н2 1204 от 19.09.97 СанПинА 2.4.1.1249-ОЗ, программы воспитания и обучения в детском саду М.А. Васильевой. На основе курса «По дороге к азбуке» авторов Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой, Т.Р. Кисловой программы «Школа 2100»

Цель курса: всестороннее развитие личности ребенка, его кругозор, интеллекта, личностных качеств.

Задачи обучения:

1. Развитие основных групп общеучебных умений: интеллектуальных, организационных, коммуникативных, оценочных;
2. Формирование основных групп предметных умений для данной возрастной группы детей;
3. Формирование мотивации учения, интереса к математике и процессу обучения в целом;
4. Развитие внимания и памяти;
5. Развитие креативности и вариативности мышления.

Предметное содержание

Признаки предметов. Выделение такого свойства (признака) предметов как общее название. Выделение предметов из группы по общему названию, сравнение предметов, разбиение предметов на группы (классы) в соответствии с выделенным свойством.

Отношения. Сравнение групп предметов путем наложения. Равно, не равно, столько же. Превращение равенства в неравенство и наоборот.

Числа от 1 до 10. Натуральное число как результат счета. Модели чисел. Формирование представлений о числах в пределах 10 на основе действий с конкретными предметными множествами.

Счет по образцу и заданному числу с участием анализаторов.

Сравнение количества элементов в множествах, выраженных смежными числами (четыре – пять, пять – шесть, шесть – семь, семь – восемь, восемь – девять, девять – десять).

Запись отношений между числами с помощью знаков-заместителей, придуманных детьми. Последовательность чисел. Формирование представлений о следующем относительно заданного на основе сравнения предметных множеств (следующее число больше данного на один). Величины. Длина. Практическое измерение величин наложением и приложением. Сравнение 3–5 объектов по длине, ширине, толщине.

Простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Составление математических рассказов на основе предметных действий, сюжетных рисунков.

Элементы геометрии. Различение и называние геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник). Закрашивание геометрических фигур. Классификация геометрических фигур по общим признакам.

Ознакомление с пространственными и временными отношениями. Ориентация на плоскости относительно выбранного предмета: на, под, за, рядом, с, между, сверху, внизу, спереди, сзади, сверху – вниз, слева – направо (различение положения предметов на рисунке). Ориентация в пространстве с использованием себя в качестве точки отсчета. Формирование временных представлений о последовательности частей суток: утро – день, вечер – ночь. Ориентация во времени на основе слов вчера, сегодня, завтра, сначала – потом, раньше – позже. Конструирование. Практическое моделирование реальных и абстрактных объектов из геометрических фигур в виде аппликаций или рисунков из 2–5 деталей.

В результате работы дети могут: называть части суток: утро – вечер – день – ночь; соотносить предметы-заместители (числовые карточки, счетный материал) с количеством предметов в данной группе;

сравнивать количества элементов в множествах, выраженных смежными числами (четыре – пять, пять – шесть, шесть – семь, семь – восемь, восемь – девять, девять – десять) путем составления пар с помощью слов столько же, не столько же, равно, не равно;

ориентироваться на плоскости с помощью слов: на, под, за, рядом, с, между, сверху, внизу, спереди, сзади, сверху – вниз, слева – направо (различать положение предметов на рисунке относительно заданного предмета);

выделять предметы из группы по общему признаку, сравнивать предметы, разбивать предметы на группы (классы) в соответствии с общим признаком (в том числе и геометрические фигуры);

сравнивать объекты (до 5) по длине, ширине, толщине в серии предметов;

составлять математические рассказы на основе предметных действий, сюжетных рисунков и слуховых диктантов;

ориентироваться во времени на основе слов вчера, сегодня, завтра, сначала – потом, раньше – позже;

моделировать реальные и абстрактные объекты из геометрических фигур в виде аппликаций или рисунков из 2–5 деталей по образцу.

Дети знают:

- Названия чисел от 1 до 10;
- Название частей суток: утро- день-вечер-ночь;
- Названия геометрических фигур: круг, треугольник, четырехугольник.

Дети умеют:

- Соотносить предметы заместители (числовые карточки, счетный материал) с количеством предметов в данной группе;

- Сравнивать количество элементов в множествах, выраженных смежными числами (четыре – пять, пять – шесть, шесть – семь, восемь – девять, девять – десять), путем составления пар с помощью слов столько же, не столько же, равно, не равно;
- ориентироваться на плоскости с помощью слов: на, под, за, рядом, с, между, сверху, внизу, спереди, сзади, сверху – вниз, слева – направо (различать положение предметов на рисунке относительно заданного предмета);
- выделять предметы из группы по общему признаку, сравнивать предметы, разбивать предметы на группы (классы) в соответствии с общим признаком (в том числе и геометрические фигуры);
- сравнивать объекты (до 5) по длине, ширине, толщине в серии предметов;
- составлять математические рассказы на основе предметных действий, сюжетных рисунков и слуховых диктантов;
- ориентироваться во времени на основе слов вчера, сегодня, завтра, сначала – потом, раньше – позже;
- моделировать реальные и абстрактные объекты из геометрических фигур в виде аппликаций или рисунков из 2–5 деталей по образцу.

Формирование элементарных математических представлений.

Решение данной задачи осуществляется через формирование элементарных представлений о:

- количественном и порядковом числе;
- геометрической фигуре;
- величине, измерении и сравнении величин;
- пространственных и временных отношениях между объектами и явлениями действительности.

Дети узнают и используют при решении практических задач сведения о:

- признаках предметов, составлении совокупности предметов по общему названию (фрукты, овощи, игрушки и т.д.);
- сравнении числа предметов в группах путем наложения и приложения;
- понятиях «равно», «не равно», «столько же»;
- натуральном числе (в пределах 5) как результате счета с участием анализаторов;
- наглядных моделях чисел;
- способах сравнения количества элементов во множествах, выраженных смежными числами (один – два, два – три, три – четыре, четыре – пять): путем составления пар между элементами множеств и с
- помощью понятий «столько же», «не столько же», «равно», «не равно»;
- такой величине, как длина;
- сравнении двух предметов по толщине, высоте, длине и обозначению результатов сравнения словами: толще, тоньше, равны;

- способе составления математических рассказов по рисунку: через перечисление изображенных предметов с названием итогового числа;
- элементах геометрии (на основе различения и названия таких геометрических фигур, как круг, квадрат, треугольник);
- пространственных и временных отношениях через ознакомление
- с ними (пространственные направления «от себя»: справа, слева, впереди, сзади, вверху, внизу; на основе ориентации в ограниченном пространстве.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема занятия	Кол-во часов	Тип занятия	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки
1-5	Свойства предметов	5	Занятие-знакомство	Сравнение предметов по признакам сходства и различия (цвету, форме, материалу, назначению)	Уметь выявлять и сравнивать свойства предметов, находить общее свойство группы
6-8	Сравнение предметов	3	Занятие-знакомство	Сравнение групп предметов путём составления пар.	Уметь сравнивать группы предметов путём составления пар.
9	Отношение: часть целое. Представление о действии сложения.	1	Занятие-знакомство	Сложение как объединение групп предметов в одно целое.	Знать смысл действия сложения.
10	Пространственные отношения: на, над, под.	1	Занятие-знакомство	Пространственные отношения: на, над, под.	Уметь выражать словами местонахождение предмета.
11	Пространственные отношения: справа, слева.	1	Занятие-знакомство	Пространственные отношения: правый, левый. Пространственные отношения: справа, слева.	Уметь выражать словами местонахождение
12	Пространственные отношения: справа, слева (закрепление).	1		Пространственные отношения: правый, левый. Пространственные отношения: справа, слева.	Уметь выражать словами местонахождение предмета

13	Удаление части из целого (вычитание). Представление о дей-	1	Занятие-знакомство	Вычитание как удаление из группы предметов ее части.	Знать смысл действия вычитания.
14	Пространственные отношения: между, посередине.	1	Занятие-знакомство	Пространственные отношения: между, посередине.	Уметь выражать словами местонахождение
15	Взаимосвязь между целым и частью. Представление: один - много.	1	Занятие-знакомство	Понятия: один, много.	Иметь представление о понятиях: один, много.
16	Число 1 и цифра 1.	1	Занятие-знакомство	Число 1 и цифра 1. Моделирование цифры 1.	Уметь соотносить цифру 1 с количеством
17	Пространственные отношения: внутри, снаружи.	1	Занятие-знакомство	Пространственные отношения: внутри, снаружи.	Уметь выражать словами местонахождение предмета.
18	Число 2. Цифра 2. Пары.	1	Занятие-знакомство	Образование и состав числа 2. Цифра 2. Пары.	Уметь соотносить цифру 2 с количеством предметов.
19	Представление о точке и линии.	1	Занятие-знакомство	Точка, линия, прямая и кривая линии.	Различать прямые и кривые линии. Уметь пользоваться линейкой
20	Представление об отрезке и луче.	1	Занятие-знакомство	Отрезок и луч. Сравнение отрезков по длине.	Различать отрезок и луч. Уметь пользоваться линейкой при
21	Число 3. Цифра 3.	1	Занятие-знакомство	Образование и состав числа 3.	Уметь соотносить цифру 3 с количеством предметов.
22	Представление о замкнутой и незамкнутой линиях.	1	Занятие-знакомство	Замкнутая и незамкнутая линии. Работа с раздаточным материалом.	Уметь чертить замкнутые и незамкнутые линии.
23	Представление о ломаной линии и многоугольнике.	1	Занятие-знакомство	Ломаная линия, многоугольник. Сравнение линий.	Уметь рисовать ломаные линии, многоугольники.
24	Число 4 и цифра 4.	1	Занятие-знакомство	Образование и состав числа 4. Цифра 4. Обозначение числа 4 четырьмя точками.	Уметь соотносить цифру 4 с количеством предметов. Обозначать

25	Представление об углах и видах углов.	1	Занятие-знакомство	Угол. Прямые, острые, тупые углы.	Иметь представления о различных видах углов.
26	Представление о числовом отрезке.	1	Занятие-знакомство	Числовой отрезок. Приемы присчитывания и отсчитывания единиц с помощью	Иметь представления о числовом отрезке, приемах
27	Число 5 и цифра 5.	1	Занятие-знакомство	Образование и состав числа 5. Цифра 5.	Уметь соотносить цифру 5 с количеством предметов.
28	Пространственные отношения: впереди, сзади.	1	Занятие-знакомство	Пространственные отношения: впереди, сзади. Активизация в речи детей слов «впереди», «сзади».	Иметь представления о пространственных отношениях: впереди, сзади.
29-30	Сравнение предметов	2	Занятие-знакомство	Сравнение групп предметов по количеству с помощью составления пар. Знаки < и >.	Уметь сравнивать группы предметов по количеству на наглядной основе
31	Временные отношения: раньше, позже.	1	Занятие-знакомство	Временные отношения: раньше - позже. Активизация в речи отношений раньше - позже.	Иметь представления о временных отношениях: раньше - позже.
32	Упражнения по выбору детей.	1	Занятие-знакомство	Математические игры.	Связь между количеством и цифрой.
33-34	Сравнение групп предметов по количеству на наглядной основе.	2	Занятие-знакомство	Сравнение групп предметов по количеству на наглядной основе. Смысл сложения и вычитания.	Уметь сравнивать группы предметов по количеству на наглядной основе.

35	Число 6 и цифра 6.	1	Занятие-знакомство	Образование и состав числа 6. Цифра 6.	Уметь соотносить цифру 6 с количеством предметов.
36	Число 6 и цифра 6 (повторение).	1	Занятие-знакомство	Образование и состав числа 6. Цифра	Уметь соотносить цифру 6 с количеством предметов
37	Пространственные отношения: длиннее, короче.	1	Занятие-знакомство	Сравнение длины предметов «на глаз» и с помощью непосредственного наложения.	Уметь сравнивать длины предметов с помощью наложения
38	Сравнение длины.	1	Занятие-знакомство	Измерение длины с помощью мерки. Единицы измерения длины шаг, локоть, пядь, сажень. Сантиметр. Метр.	Измерение длины с помощью мерки. Единицы измерения длины шаг, локоть, пядь, сажень.
39	Сравнение длины (непосредственное и опосредованное с помощью мерки).	1	Занятие-знакомство	Измерение длины с помощью мерки. Единицы измерения длины шаг, локоть, пядь, сажень. Сантиметр. Метр.	Уметь измерять длину отрезка заданной меркой и линейкой
40	Число 7 и цифра 7.	1	Занятие-знакомство	Образование и состав числа 7.1 (цифра	Уметь соотносить цифру 7 с количеством 11 предметов
41	Число 7 и цифра 7 (закрепление).	1	Занятие-знакомство	Образование и состав числа 7. I (цифра 7. — . . —	Уметь соотносить цифру 7 с количеством предметов.
42	Пространственные отношения: тяжелее, легче	1	Занятие-знакомство	Понятия: тяжелее, легче. 1 килограмм	Иметь представление о необходимости выбора мерки

43	Сравнение массы.	1	Занятие-знакомство	Весы.	измерении массы.
44-45	Число 8 и цифра 8. Число 8 и цифра 8 (закрепление).	2	Занятие-знакомство	Образование и состав числа 8. 1 (цифра 8.	Уметь соотносить цифру 8 с количеством предметов.
46-47	Объем. Сравнение по объему.	2	Занятие-знакомство	Объем (вместимость). Сравнение сосудов по объему с помощью переливания.	Иметь представления об измерении объемов с помощью мерки, зависимости результата измерения от выбора
48-49	Число 9 и цифра 9. Число 9 и цифра 9 (закрепление).	2	Занятие-знакомство	Образование и состав числа 9, цифра 9.	Уметь соотносить цифру 9 с количеством предметов.
50	Площадь. Измерение площади.	1	Занятие-знакомство	Площадь фигур. Сравнение фигур по площади с помощью условной мерки.	Иметь представление о сравнении фигур по площади с помощью условной мерки
51-52	Число 0 и цифра 0. Число 0 и цифра 0 (закрепление).	2	Занятие-знакомство	Число 0 и его свойства. Место числа 0 в ряду чисел.	Знать свойства числа 0
53-55	Число 10. Число 10 (закрепление). Представления о сложении и вычитании	2	Занятие-знакомство	Число 10 его образование, состав, запись	Иметь представление о числе 10
56-57	Шар. Куб. Параллелепипед.	2	Занятие-знакомство	Шар. Куб. Параллелепипед. Их распознавание.	Уметь находить в окружающей обстановке предметы формы шара, куба, параллелепипеда

58-59	Пирамида. Конус. Цилиндр.	2	Занятие-знакомство	Пирамида. Конус. Цилиндр Их распознавание.	Уметь находить в окружающей обстановке предметы формы пирамиды, конус, цилиндр.
60	Закрепление изученного материала.	1	Занятие-знакомство	Распознавание изученных геометрических фигур.	Уметь находить в окружающей обстановке предметы формы изученных геометрических фигур.
61-62	Работа с таблицами. Символы.	2	Занятие-знакомство	Состав чисел 8, 9, 10.	Знать состав чисел 8, 9, 10. Уметь использовать символы для обозначения свойств предметов.
63-64	Упражнения по выбору детей.	2	Занятие-знакомство	Свойства предметов. Геометрические фигуры	Иметь представление о свойстве предметов. Знать геометрические фигуры
65-66	Закрепление изученного материала.	2	Занятие-знакомство	Сравнение предметов по длине и массе. Состав чисел от 2 до 10.	Уметь сравнивать предметы. Знать состав чисел первого десятка.

Развитие речи

Пояснительная записка.

Главная ценность данного возраста – сохраняющаяся высокая эмоциональная отзывчивость на художественное слово, готовность к «содействию» с текстом, выражающаяся в практической и игровой деятельности.

Круг чтения. Детям по-прежнему нравятся произведения малых (прикладных) фольклорных жанров, растет интерес к сказкам. Они с одинаковым удовольствием слушают стихи и прозу.

Важно, чтобы ребенок с самого детства привык слушать и сюжетные, и лирические стихи. Последние приучают его к особому, вдумчивому, непрагматическому отношению к литературе, когда он не ждет от прочитанной книги только какого-то поучительного примера, познавательной истории, полезного совета, возможности повеселиться или пережить острые ощущения. Именно лирика дает ребенку возможность насладиться красотой слова и ритма, при этом не следует растолковывать малышу прочитанное, добиваться, чтобы он «все понял».

Предметное содержание.

Малые жанры фольклора. Песенки, потешки.

Сказки о животных, волшебные сказки, докучные сказки.

Литературные сказки Ш. Перро, бр. Гримм, К. Чуковского, В. Гаршина, В. Катаева и др.

Стихи А. Фета, А. Плещеева, С. Дрожжина, А.К. Толстого, А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака, Ю. Владимирова, Д. Хармса, В. Катаева, М. Бородинской, Е. Благиной, Я. Акима, В. Берестова, Ю. Тувима, С. Михалкова, В. Орлова, И. Токмаковой, Р. Сефа, Э. Успенского, Е. Григорьевой и др.

Рассказы К. Ушинского, Л. Толстого, Б. Житкова, М. Пришвина, М. Зощенко, В. Сутеева, Е. Чарушина, Е. Пермяка, В. Драгунского, А. Дмитриева, М. Пляцковского, Г. Остера, Ю. Коваля и др.

Художественно-речевая деятельность: неоднократное чтение воспитателем одного и того же произведения, рассказывание сказок; совместное рассматривание уже прочитанных книг, беседа о прочитанном;

предшествующее чтению рассматривание новой книги, прогнозирование содержания будущего чтения: «О ком эта сказка? Кто такой? Кто к кому в гости пришел?» и т.п.; коллективное придумывание сказок; сочинение и изготовление новой книги; разыгрывание (инсценирование) прочитанного (роли не распределяются, а выбираются детьми);

Дети умеют: самостоятельно рассматривать книгу, комментировать увиденное, узнавать на иллюстрациях литературных героев; инсценировать сказки, знакомые произведения; домысливать текст; воспроизводить сюжет, выделять и называть главных героев; «настраиваться» на чтение сказки, рассказа, стихотворения; высказывать и элементарно обосновывать первые литературные предпочтения (выбор жанра, текста, героев); участвовать в совместном обсуждении; рассказывать по иллюстрациям; выражать восприятие текста во внешнем действии.

Образовательная область: Чтение художественной литературы.

Содержание образовательной области «Чтение художественной литературы» направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Главная ценность данного возраста – высокая эмоциональная отзывчивость на художественное слово, способность неоднократно ярко переживать описанные события и с волнением следить за развитием сюжета.

Данные возрастные особенности младших дошкольников позволяют определить **основные задачи приобщения детей к чтению-слушанию** книг:

- развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения, готовность активно реагировать на содержание текста;
- учить слушать чтение, рассказ воспитателя вместе с группой сверстников;
- стимулировать детей выражать своё эмоциональное отношение к прочитанному, услышанному;
- совместно рассматривать книги с яркими, крупными иллюстрациями; узнавать на иллюстрациях литературных героев;
- формировать у детей первоначальные представления о построении художественных текстов, об их жанровых особенностях.

Круг чтения. В 5-6 года ребёнок отличается высокой познавательной активностью, пытается расширить свой кругозор, стремится вырваться за рамки окружающей его среды. Произведения о животных, природных явлениях, детях, описание игровых и бытовых ситуаций позволяют ему перешагнуть границы окружающего, открывать и познавать мир. Особую роль в воспитании и развитии ребёнка 5-6 лет играет фольклор. Песенки, потешки и потешки знакомят ребёнка с правилами личной гигиены, правилами жизни среди людей, готовят его к будущей взрослой жизни.

Малые жанры фольклора. Песенки, потешки.

Сказки о животных, сказки-цепочки, докучные сказки.

Стихи В. Жуковского, А. Плещеева, А. Майкова, А. Пушкина, А. Блока, А. Барто, Д. Хармса, С. Маршака, Я. Акима, В. Берестова, И. Токмаковой, Э. Мошковской и др.

Рассказы Л. Толстого, К. Ушинского, Н. Калининой, В. Сутеева, Б. Житкова, Б. Галки, Е. Чарушина и др.

Художественно-речевая деятельность:

- совместное рассматривание иллюстраций к уже знакомому произведению;
- предшествующее чтению рассматривание новой книги, прогнозирование содержания будущего чтения;
- многократное чтение, рассказывание в разных условиях: воспитатель читает – дети затем рассматривают картинки; воспитатель читает – дети одновременно рассматривают картинки; воспитатель читает – дети выполняют определенные действия (причесывают лошадку, жалеют игрушечного мишку и т.д.); воспитатель рассказывает текст и одновременно его разыгрывает с игрушками.

Формирование целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений):

- развивать желание узнавать из книг об окружающем мире (**Социализация, Познание**);
- развивать умение выражать впечатления о прочитанном речевыми и невербальными средствами (**Коммуникация**);
- формировать интерес к поступкам положительных героев художественных произведений, к эпизодам и ситуациям, в которых положительные герои помогают другим. (**Социализация**).

Развитие литературной речи:

- знакомить с языковыми средствами выразительности;
- развивать желание говорить о прочитанном (**Коммуникация**).
- развивать желание слушать произведения разных жанров, «настраиваться»

на чтение сказки, рассказа, стихотворения;

- формировать потребность предшествующего чтению рассматривания новой книги, прогнозирования содержания будущего чтения;

- формировать интерес к чтению художественной литературы (поощрять желание слушать чтение произведения, рассматривать иллюстрации к нему, расспрашивать взрослого о прочитанном, проявлять желание прочитать произведение еще раз);

- развивать эмоциональную отзывчивость на содержание прочитанного (выделять положительного и отрицательного литературных героев, радоваться счастливой концовке, сопереживать положительному герою и т.п.);

- помогать выражать восприятие текста во внешнем действии, эмоционально реагировать на прослушанное произведение.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема занятия	Кол-во часов	Тип занятия	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки
1	Пересказ сказки «Лиса и козёл»	1	Занятие- беседа	Чтение и пересказ сказки «Лиса и козёл». Слова антонимы.	Уметь передать содержание сказки.
2	Рассказывание по картине «В школу».	1	Занятие- беседа	Рассматривание картины «В школу». Индивидуальный и коллективный рассказы.	Уметь составлять сюжетный рассказ по картине.
3	Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания».	1	Занятие- беседа	Чтение и пересказ рассказа «Четыре желания» Подбор синонимов к прилагательным.	Уметь передать текст последовательно и четко.
4	Коллективное рассказывание.	1	Занятие- беседа	Родственные слова. Подбор однокоренных слов.	Уметь подбирать однокоренные слова.

5	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	1	Занятие- беседа	Чтение и пересказ рассказа «Купание медвежат» Подбор синонимов к прилагательным.	Уметь передать текст последовательно и четко.
6	Рассказывание по картине из серии «Домашние животные».	1	Занятие- беседа	Рассматривание картин из серии «Домашние животные». Подбор слов, сходных по звучанию и	Знать название детёнышей животных. Уметь составлять рассказ по
7	Рассказываем на тему «Первый день Тани в детском саду».	1	Занятие- беседа	Коллективное рассказывание. Обобщающее слово.	Уметь составлять рассказ по плану.
8	Придумывание сказки на заданную тему.	1	Занятие- беседа	Обобщающее слово. Родственные слова. Индивидуальное рассказывание.	Уметь составлять рассказ на заданную тему, подбирать обобщающие слова.
9	Рассказывание на тему «Если бы мы были художниками».	1	Занятие- беседа	Коллективное рассказывание , подбор синонимов и антонимов.	Уметь составлять рассказ на заданную тему, подбирать обобщающие слова.
10	Придумывание сказки на тему «Как ёжик выручил зайца».	1	Занятие- беседа	Коллективное рассказывание , подбор синонимов и антонимов	Уметь составлять сказку на заданную тему.
11	Сравнение и описание предметов	1	Занятие- беседа	Составление рассказов, сравнение предметов.	Уметь составлять рассказ, сравнивать предметы, выделяя существенные

12	Рассказывание по картине «Лиса с лисятами»	1	Занятие- беседа	Составление сюжетных рассказов по картине.	Уметь составлять сюжетный рассказ по картине.
13	Пересказ рассказа Е. Пермяка « Первая Рыбка»	1	Занятие- беседа	Чтение и пересказ рассказа Е. Пермяка « Первая Рыбка».	Уметь пересказывать литературный текст.
14	Пересказ рассказа Е. Пермяка « Первая Рыбка	1	Занятие- беседа	Подбор синонимов.	Уметь подбирать к словам синонимы.
15	Рассказывание по картине «Вот как покатались».	1	Занятие- беседа	Составление рассказов по картине. Выделение существенных признаков.	Уметь составлять сюжетный рассказ по картине.
16	Пересказ сказки «У страха глаза велики»	1	Занятие- беседа	Чтение и пересказ рассказа «У страха глаза велики». Подбор синонимов к прилагательным.	Уметь пересказывать текст без пропусков и повторений.
17	Придумывание рассказа «Как Миша варежку потерял».	1	Занятие- беседа	Составление рассказа. Употребление союзов.	Уметь развивать сюжет.
18	Рассказывание по картине «Дети Севера».	1	Занятие- беседа	Составление рассказов по картине. Выделение существенных признаков	Уметь составлять сюжетный рассказ по картине.
19	Рассказывание по картине «Друзья».	1	Занятие- беседа	Составление рассказов по картине. Структура рассказа (начало,	Уметь составлять сюжетный рассказ по картине.

20	Рассказывание на тему «Как мы играем зимой на участке».	1	Занятие- беседа	. Подбор однокоренных слов. Составление рассказов	Уметь отбирать из рассказа самое существенное и интересное.
21	Рассказывание по сюжетным картинкам.	1	Занятие- беседа	Коллективное рассказывание , подбор синонимов и антонимов.	Уметь составлять рассказ по картине.
22	Рассказывание по картине «Подарки маме к 8 марта».	1	Занятие- беседа	Коллективное рассказывание , подбор синонимов и антонимов.	Уметь составлять рассказ по картине.
23	Пересказ рассказа М. Пришвина «Ёж».	1	Занятие- беседа	Чтение и пересказ рассказа М. Пришвина «Ёж». Подбор односложных и многосложных	Уметь пересказывать литературный текст.
24	Пересказ рассказа Л. Н. Толстого «Белка прыгает с ветки на ветку».	1	Занятие- беседа	Чтение и пересказ рассказа Л. Н. Толстого «Белка прыгает с ветки на ветку». Подбор односложных и многосложных	Уметь пересказывать литературный текст
25	Придумывание сказки на заданную тему.	1	Занятие- беседа	Придумывание сказки о весне.	Уметь придумать сказку на заданную тему

26	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	1	Занятие- беседа	Чтение и пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	Уметь выразительно пересказать сказку.
27	Рассматривание пейзажной картины.	1	Занятие- беседа	Рассматривание пейзажной картины Левитана «Весна. Большая вода»	Уметь правильно воспринимать настроение, отраженное художником в пейзаже и передавать её словом.
28	Рассказывание на тему «Моя любимая игрушка»	1	Занятие- беседа	Составление рассказов по картине. Структура рассказа (начало, середина и конец)	Уметь составлять коллективный рассказ-описание.
29	Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг».	1	Занятие- беседа	Чтение и пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг».	Уметь пересказывать литературный текст.
30	Заучивание стихотворения С.Я.Маршака «Мой веселый звонкий мяч»	1	Занятие- беседа	Заучивание стихотворения С.Я.Маршака «Мой веселый звонкий мяч»	Уметь заучивать стихотворение наизусть.

31	Рассказывание по картине.	1	Занятие- беседа	Рассматривание картин из серии «Дикие животные». Подбор определений.	Уметь составлять связный рассказ по картине.
32	Чтение стихов А. Барто.	1	Занятие- беседа	Чтение стихов А. Барто. Подбор синонимов и антонимов.	Уметь передать текст последовательно и четко.
33	Рассказывание самостоятельно выбранную тему.	на 1	Занятие- беседа	Подбор синонимов и антонимов.	Уметь самостоятельно придумать сказку на выбранную тему. Знать жанровые особенности сказки.

Физическая культура

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе программы воспитания и обучения в детском саду(подготовительная к школе группа),, под редакцией М.А.Васильевой(М.Мозаика-Синтез,2010).

Учебный предмет вводится как обязательный, на его преподавание отводится 66 часа в год, по одному занятию в неделю.

Рабочая программа соответствует обязательному минимуму образовательной программы, обеспечивает выполнение Государственного стандарта. Для реализации программных требований важное значение придаётся вопросу содружества с семьёй , мотивации детей на самоконтроль в ежедневном выполнении правил по сохранению и укреплению здоровья. В течение урока изучаемый материал многократно повторяется, рационально сочетаются практические, игровые, индивидуальные и групповые виды деятельности детей.

Материал подаётся эмоционально и доступно.

Прогнозируемым результатом такой работы является сознательное отношение учащихся к своему здоровью, овладение жизненноважными навыками здорового образа жизни, безопасного для здоровья поведения.

Уроки здоровья способствуют развитию социальной, поликультурной, информационной и самообразовательной компетентностей.

Структура уроков гибкая, здесь органически переплетаются учебно-познавательный материал, оздоровительно-двигательная активность, воспитательная направленность урока. Уроки здоровья способствуют формированию творческой и толерантной личности.

Цели и задачи, решаемые при реализации программы:

- Приобщать детей к здоровому образу жизни.
- Познакомить с личной гигиеной человека.
- Учить правильному, безопасному поведению в природе и в обществе.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема занятия	Кол -во час	Тип занятия	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки
1	Техника безопасности. Вместе с солнышком встать.	1	Учебно-тренировочное занятие	Техника безопасности на занятиях физической культурой. Комплекс ОРУ. Подвижная игра «Мы веселые ребята».	Знать правила техники безопасности. Уметь выполнять комплекс ОРУ.
2	Поднимись, не ленись! На носочки становись!	1	Комплексное занятие	Техника безопасности на занятиях физической культурой. Комплекс ОРУ. Подвижная игра «Хитрая лиса».	Знать правила техники безопасности. Уметь выполнять комплекс ОРУ.
3	Учимся правильно строиться	1	Тематическое занятие	Ходьба. Комплекс ОРУ. Построение в шеренгу. 1 Подвижная игра «Мы веселые ребята».	. Знать правила техники безопасности. Уметь выполнять разные по координации движения.
4	Учимся правильно строиться в колонну.	1	Тематическое занятие	Ходьба. Комплекс ОРУ. Построение в колонну. Подвижная игра «Мы веселые ребята».	Знать правила техники безопасности. Уметь выполнять разные по координации движения.

5	Учимся правильно ходить.	1	Тематическое занятие	Прыжки на месте на двух ногах с разным положением ног; на одной ноге поочередно. Комплекс ОРУ.	Уметь выполнять все составляющие элементы прыжка.
6	Учимся правильно бегать	1	Тематическое занятие	Бег разными способами, бег в разном направлении. Комплекс ОРУ. Подвижная игра «Встречные»	Уметь сохранять беговую осанку. Быстро менять направление движения.
7	Учимся правильно прыгать	1	Тематическое занятие	Прыжки на месте на двух ногах с разным положением ног; на одной	Уметь выполнять все составляющие элементы прыжка.
8	Учимся правильно метать	1	Тематическое занятие	Метание на дальность. Комплекс	Уметь метать мяч на дальность.
9	Сделаем крепкими наши ножки.		Игровое занятие	Ходьба. Комплекс ОРУ. Упражнение «Закати мяч в ворота». Игры в классики.	Уметь выполнять комплекс ОРУ.
10	Сделаем крепкими наши ножки (закрепление)		Игровое занятие	Ходьба. Комплекс ОРУ. Упражнение «Закати мяч в ворота». Игры в классики.	Уметь выполнять комплекс ОРУ
11	Сделаем крепкими наши ручки.		Игровое занятие	Бег. Комплекс ОРУ. Отбивание мяча о пол на месте. Подвижная игра «Перелет птиц».	Уметь отбивать мяч о пол. Знать правила техники безопасности
12	Сделаем крепкими наши ручки (закрепление).		Игровое занятие	Комплекс ОРУ. Отбивание мяча о пол на месте. Подвижная игра «Перелет птиц».	Уметь отбивать мяч о пол. Знать правила техники безопасности.
13	Школа мяча.		Игровое занятие	Ходьба. Комплекс ОРУ. Прокатывание мячей разного размера одной и двумя руками	Уметь принимать правильное и.п. в зависимости от величины предмета
14	Игры с мячом.		Игровое занятие	Ходьба. Комплекс ОРУ. Прокатывание мячей разного размера одной и двумя руками из	Уметь принимать правильное и.п. в зависимости от величины предмета

15	Мы бросаем далеко в цель.		Игровое занятие	Бег. Комплекс ОРУ. Метание на дальность. Игра «Сбей городки мячом».	Уметь управлять направлением мяча. Знать правила техники безопасности.
16	Мы бросаем далеко в цель (закрепление).		Игровое занятие	Бег. Комплекс ОРУ. Метание на дальность. Игра «Сбей городки мячом».	Уметь управлять направлением мяча. Знать правила техники безопасности.
17	Играем в мяч.		Игровое занятие	Ходьба. Комплекс ОРУ. Ведение мяча между предметами, со сменой скорости движения при ведении	Уметь вести мяч между предметами
18	Игры с мячом		Игровое занятие	Ходьба. Комплекс ОРУ. Ловля и бросание мяча. Эстафеты с мячом.	Уметь ловить и бросать мяч.
19-20	Мы юные футболисты. Мы юные футболисты (закрепление).		Тематическое занятие	Ходьба в колонне. Комплекс ОРУ. Игра в футбол.	Знать правила игры в футбол.
	Подбрось-поймай. Подбрось-поймай (закрепление).		Тематическое занятие	Ходьба в колонне. Ходьба противходом двумя колоннами. Комплекс ОРУ. Подбрасывание и	Уметь подбрасывать мяч точно перед собой, ловить его.
21-22	Играем в баскетбол. Играем в баскетбол (закрепление)		Тематическое занятие	Ходьба на месте. Комплекс ОРУ. Прыжки на месте. Перебрасывание и ловля мяча в парах. Бросание	Уметь ловить мяч мягко.
23-24	Хочу стать ловким. Хочу стать ловким (закрепление).		Тематическое занятие	Ходьба в колонне, ходьба двумя колоннами. Комплекс ОРУ. Подвижные игры «Кто быстрее	Уметь выполнять разные по координации движения.
25-26	Стать красивым и ловким. Стать красивым и ловким (закрепление).		Игровое занятие	Ходьба в колонне спиной вперед. Комплекс ОРУ. Прыжки вперед-назад. Упражнение «Закати мяч в	Уметь выполнять разные по координации движения. Уметь выполнять комплекс ОРУ.
27-28	Здравствуй, Дедушка Мороз! Здравствуй, Дедушка Мо-		Игровое занятие	Ходьба в колонне. Бег враспынную. Комплекс ОРУ. Подвижная игра «Два Мороза».	Уметь выполнять разные по координации движения. Уметь выполнять комплекс ОРУ.
29-30	Здоровье и лыжи. Здоровье и лыжи (закрепление).		Игровое занятие	Ходьба на лыжах. Скользящие движения правой и левой ногой вперед-назад. Эстафеты	Знать правила техники безопасности. Уметь выполнять ходьбу скользящими шагами по лыжне
31-32	Палочка-выручалочка. Палочка-выручалочка (закрепление)		Игровое занятие	Ходьба и бег в колонне. Перестроение в нары. Комплекс ОРУ. Подвижная игра «Охотники и	Уметь выполнять движения плавно. Знать правила техники безопасности.

33-34	Крутись, вертись, скакалочка! Прыжки на скакалке.		Игровое занятие	Ходьба в колонне. Бег трусцой. Прыжки на скакалке. Эстафеты со скакалкой.	Знать правила техники безопасности. Уметь прыгать на скакалке
35-36	На санках. Взятие крепости.		Тематическое занятие	Катание на санках. Скатывание с горки. Эстафеты.	Знать правила техники безопасности.
37-38	Мы гимнасты. Мы гимнасты (закрепление)		Тематическое занятие	Ходьба в колонне спиной вперед. Комплекс ОРУ. Упражнение в равновесии.	Уметь сохранять равновесие
39-40	Играй-играй, в игре умные добывай! Игры, эстафеты.		Тематическое занятие	Ходьба в колонне. Ходьба с высоким подниманием колен. Комплекс ОРУ на скамейке.	Уметь точно передавать мяч. Правильно его ловить.
41-42	Вороны и воробьи. Прилет грачей.		Тематическое занятие	Ходьба в колонне с разным положением рук. Бег. Комплекс ОРУ в парах. Прыжки в длину с разбега. Подвижная игра «Вороны и воробьи»	Уметь выполнять толчок в длину с разбега.
43-44	Дорожка препятствий. Эстафеты.		Тематическое занятие	Ходьба в колонне. Бег с захлестыванием голени. Комплекс ОРУ. Прыжки на одной ноге	Уметь выполнять прыжки на одной ноге поочередно.
45-46	Я и мои спортивные родители		Игровое занятие	Подвижные игры. Эстафеты.	Уметь выполнять движения четко, быстро.
47-48	Па, мама, я - спортивная семья.		Игровое занятие	Подвижные игры. Эстафеты.	Уметь выполнять движения четко, быстро.
49-50	Летний двор.		Игровое занятие	Ходьба в колонне. Перестроение в пары. Лазанье по гимнастической стенке.	Уметь лазить по гимнастической стенке.
51-52	Весна в лесу. Весна в лесу (закрепление)		Игровое занятие	Ходьба. Ходьба с высоким подниманием ног. Комплекс ОРУ. Бег в	мости. Уметь определять расстояние для разбега в прыжках в высоту.
53-54	Краски в природе. Краски в природе(повторение).		Игровое занятие	Ходьба. Боковой галоп. Комплекс ОРУ. Бег в умеренном темпе. Метание.	Уметь выбирать способ броска в зависимости от местонахождения цели.

55-56	В гостях у бабушки. В гостях у бабушки. Игры.		Игровое занятие	Ходьба и бег двумя колоннами противоход. Комплекс ОРУ. Запрыгивание	Уметь энергично отталкиваться и группироваться при выполнении запрыгивания.
57-59	Веселый колобок. Веселый колобок. Игры на		Игровое занятие	Ходьба в колонне. Ходьба выпадами. Бег трусцой. Комплекс ОРУ. Метание	Уметь энергично отталкивать большой мяч при метании вдаль. Знать правила техники
60-61	Пантомима.		Игровое занятие	Ходьба. Ходьба на носках. Бег междумячями. Комплекс ОРУ с мячами.	Уметь делать гимнастику для глаз. Знать правила техники безопасности.
62-63	Веселые эстафеты.		Игровое занятие	Ходьба. Ходьба на носках. Боковой галоп. Комплекс ОРУ. Эстафеты.	Знать правила техники безопас-ности. Уметь выполнять комплекс ОРУ.
64-65	Веселый цирк.		Игровое занятие	Ходьба. Ходьба с высоким подниманием колен. Прыжки разных видов.	Знать правила техники безопас-ности. Уметь выполнять прыжки
66	Физкультурный праздник		Физкультурный досуг.	Приседания. Наклоны вперед. Подвижные игры. Эстафеты.	Знать правила техники безопас-ности.

Художественное развитие

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Занятия по художественному развитию в ГКП проводятся по программе Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности дошкольников».

Общие педагогические цели:

1. Развивать творческие способности детей посредством изобразительной деятельности. С этой целью:

- ✓ формировать сенсорные способности;
- ✓ Формировать целенаправленное аналитико-синтетическое восприятие изображаемого предмета, явления;
- ✓ формировать обобщенное представление об однородных предметах и сходных способах их изображения;
- ✓ обучать техническим приемам и способам изображения в разных видах изобразительной деятельности;
- ✓ формировать способность оперировать представлениями и преобразовывать их на основе накопленных знаний, опыта и воображения для создания самостоятельных изобразительных работ творческого характера, вносить инициативу в замысел, содержание, форму изображаемого.

2. Развивать познавательную активность детей. С этой целью:

- ✓ воспитывать стремление к овладению знаниями и способами действия, умение делать волевые усилия для достижения поставленной цели;
- ✓ поддерживать взаимосвязь между изобразительными занятиями и занятиями по ознакомлению с окружающим миром;
- ✓ в подготовку к занятиям изобразительной деятельностью включать помимо наблюдений работу с книжными иллюстрациями, репродукциями картин, малыми формами скульптуры, предметами народно-прикладного искусства, использовать дидактические игры;
- ✓ Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества. Для этого:
- ✓ создавать благоприятный эмоциональный климат в группе;
- ✓ организовывать процесс обучения по подгруппам, с тем чтобы осуществлять индивидуальный подход к детям и иметь возможность общаться с каждым ребенком;
- ✓ вовлекать детей в активное обсуждение предстоящей деятельности на занятиях и возможностей использования их готовых работ в повседневной жизни;
- ✓ создавать условия для совместной изобразительной деятельности детей, обучать правилам и средствам общения, позволяющим вступать в контакты;
- ✓ воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности друг друга, умение замечать затруднения сверстников и оказывать им помощь.

Задачи.

1. Развивать воображение и формировать обобщенные представления о предметах сходной формы, учить на их основе решать задачи творческого характера.
2. Формировать композиционные умения (располагать предметы на всей плоскости листа бумаги).
3. Учить передавать несложные движения персонажей в рисунке и лепке.
4. Учить передавать в сюжетных рисунках существенные различия в величине предметов.
5. Учить нарядно украшать предметы быта.
6. Формировать умения различать близкие цвета.
7. Формировать умения изображать в рисунке и лепке характерные особенности разных животных (кошка, ёжик, птичка).
8. Развивать навыки работы с гуашью.
9. Развивать интерес к совместной деятельности.

Учебно – тематическое планирование

№	Тема занятия	Кол-во часов	Тип занятия	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки		
1-2	Чем и как работают художники	1	Занятие-знакомство	Правила работы с акварельными красками., карандашом, кистью.	Уметь по-разному держать карандаш и кисть. Иметь представление о порядке расположения цветов спектра. Знать правила работы с		
2-3	Смешивание красок. Упражнение «Волшебные краски».	1	Занятие- беседа	Смешивание красок. Упражнение «Волшебные краски».	Уметь по-разному держать карандаш и кисть. Знать правила работы с акварельными красками.		
4-5	Радуга и ее цвета.	1	Практическое занятие	Изображение радуги. Работа с акварельными красками.	Уметь по-разному держать карандаш и кисть. Знать правила работы с акварельными красками.		
6-7	Рисование «Золотые краски осени».	1	Практическое занятие	Использование в рисовании 2, 3 цветов, приемы «тычка».	. Уметь использовать в рисовании приемы «тычка». Знать правила работы с акварельными красками.		
8-9	Рисование «Осенние листики».	1	Практическое занятие	Изображение осенних деревьев. Работа с цветными карандашами.	Знать правила работы с простым карандашом. Уметь проявлять самостоятельность в выборе архитектуры дворца.		
10-11	Рисование «Осенние деревья».	1	Практическое занятие	Изображение дерева в ветреную погоду. Работа с цветными карандашами.	Уметь видеть изменения в природе при разных погодных условиях. Знать правила работы с		
12-13	Рисование «Мы рисуем сказку».	1	Практическое занятие	Рассматривание сказочных иллюстраций .	Знать правила работы с простым карандашом. Уметь проявлять самостоятельность в выборе		
14-15	Рисование «Мы рисуем сказку».	1	Практическое занятие	Рассматривание сказочных иллюстраций .	Знать правила работы с простым карандашом. Уметь проявлять самостоятельность в выборе		

16-17	Рисование «Волшебные ягоды».	1	Практическое занятие	Отгадывание загадок о ягодах и фруктах. Рассмотрение художественных репродукций,	Иметь представление о натюрморте. Уметь смешивать краски, добиваться нужного сочетания цветов и оттенков.		
18-19	Рисование «Новогодняя елка».	2	Практическое занятие	Рассмотрение новогодних иллюстраций.	Уметь разбираться в «веселых» и «грустных» цветах. Знать правила работы с гуашью.		
20-21	Рисование «Загадочные узоры».	1	Практическое занятие	Роспись загадочных узоров.	Уметь штриховать предметы. Знать правила работы с цветными карандашами.		
22-23	Рисование «Фрукты и овощи».	2	Практическое занятие	Отгадывание загадок об овощах. Рассмотрение художественных репродукций овощей.	Иметь представление о натюрморте. Уметь изображать натюрморт.		
24-25	Рисование «Праздничный флажок».	1	Практическое занятие	Разукрашивание праздничного флажка	Беседа о правилах построения пространственной композиции. Определение линии горизонта.		
26-27	Рисование «Снеговик»	2	Практическое занятие				
28-29	Рисование «Зимние узоры».	2	Практическое занятие	Роспись зимних узоров.	Уметь штриховать предметы. Знать правила работы с цветными карандашами.		
30-31	Рисование «В гостях у сказки».	2	Практическое занятие	Рассмотрение иллюстраций сказочных дворцов. Изображение	Знать правила работы с простым карандашом. Уметь проявлять самостоятельность в выборе		
32-33	Рисование «Подарок для мамы».	2	Практическое занятие				
34-35	Рисование «Весенняя капель».	1	Практическое занятие	Беседа о правилах построения пространственной композиции.	Уметь делать набросок, строить композицию, использовать цвет для передачи		
36-37	Рисование «Цветы»	2	Практическое занятие		Уметь работать способом нанесения одного цвета на другой. Знать правила работы с		

38-39	Рисование «Весенний день».	1	Практическое занятие	Беседа. Выполнение наброска простым карандашом.	Уметь рисовать всей кистью и ее концом. Знать правила работы с акварельными красками.		
40-41	Рисование «Весенние птицы»	2	Практическое занятие	Изображение птиц разных пород но одной схеме.	Уметь передавать цветом ближние и дальние предметы. Знать правила работы с		
42-43	Рисование «Ваза с цветами».	1	Практическое занятие	Компоновка композиции на листе бумаг и.	Уметь по-разному держать карандаш и кисть. Знать правила работы с акварельными красками.		
44	Рисование на свободную тему	1	Практическое занятие				
45-46	Космический сон.		Практическое занятие	Рассматривание космических пейзажей художников-фантастов. Выполнение	Уметь самостоятельно выбирать содержание рисунка. Знать правила работы с акварельными		
47-48	На дне морском		Практическое занятие	Изображение обитателей подводного мира: медуз, морских звезд, их среды	Уметь рисовать обитателей подводного мира, красиво располагать их на листе бумаги.		
49-50	Золотая хохлома.		Практическое занятие	Беседа. Основные элементы росписи хохломы. Техника рисования концом кисти,	Знать элементы узора Хохломы. Уметь их изображать.		
51-52	Искусство гжельских мастеров.		Практическое занятие	Беседа. Элементы гжельской росписи. Техника рисования всей кистью, ее концом.	Знать элементы гжельской росписи. Уметь их изображать.		
53-54	Рисуем сказку «Колобок»		Практическое занятие	Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок». Составление	Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок». Составление композиции. Выполнение		
55-56	Веселый клоун.		Практическое занятие	Рассматривание общей схемы изображения лица. Передача цветом веселого	Уметь передавать цветом веселое настроение человека. Знать правила работы с акварельными		
57-58	Моя семья		Практическое занятие	Фоновая среда на разных портретах	Уметь самостоятельно выбирать Сюжет и технику исполнения. Знать правила работы с		

59-60	Цветет сирень.		Практическое занятие	Создание образа цветущей сирени нетрадиционным инструментом - спичками.	Уметь использовать цвета, не смешивая краски. Знать правила работы с различными изобразительными материалами.		
61-62	Моя группа.		Практическое занятие	Изображение интерьера. Штриховка карандашом.	Уметь соблюдать проекцию, подбирать контрастные цвета. Знать правила выполнения		
63-64	Страна цветочных снов.		Практическое занятие	Выполнение рисунка в нетрадиционной технике рисования «граттаж».	Уметь составлять композицию на листе по замыслу. Знать правила работы в технике «граттаж».		
65-66	Рисование на свободную тему		Практическое занятие				

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема занятия	Кол-во часов	Тип занятия	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки
1-2	Лепка «Что нам осень принесла».	2	Практическое занятие	Беседа на тему: « Осень- щедрая пора.»	Знать правила работы с пластилином.
3-4	Лепка «Бабочка».	2	Практическое занятие	Рассматривание иллюстраций. Лепка фигурки бабочки.	Знать правила работы с пластилином.
5-6	Лепка «Мышарик».	2	Практическое занятие		Знать правила работы с пластилином
7-8	Лепка «Детские игрушки».	2	Практическое занятие	Рассматривание иллюстраций. Беседа на тему «Моя любимая игрушка»	Знать правила работы с пластилином
9-10	Лепка «Собака».	2	Практическое занятие	Лепка фигурки собаки.	Знать правила работы с пластилином
11-12	Лепка «Сказочные деревья».	2	Практическое занятие		Знать правила работы с пластилином

13-14	Лепка «Кошарик».	2	Практическое занятие		Знать правила работы с пластилином
15-16	Лепка «Ежик».	2	Практическое занятие	Рассматривание иллюстраций. Лепка фигурки ежа..	. Знать правила работы с пластилином
17-18	Лепка «Слоненок».	2	Практическое занятие	Лепка фигурки слонёнка..	Знать правила работы с пластилином
19-20	Лепка «Зонтик».	2	Практическое занятие	Рассматривание иллюстраций.	Знать правила работы с пластилином
21-22	Лепка «Скворец».	2	Практическое занятие	Лепка фигурки скворца..	Знать правила работы с пластилином
23-24	Лепка «Гномик»	2	Практическое занятие	Рассматривание иллюстраций. Лепка фигурки гномика.	Знать правила работы с пластилином
25-26	Лепка «Мышка».	2	Практическое занятие	Рассматривание иллюстраций. Лепка фигурки мышки.	Знать правила работы с пластилином
27-28	Лепка «Сказка»	2	Практическое занятие	Рассматривание иллюстраций к сказкам.	Знать правила работы с пластилином. Уметь создавать образы по представлению, решать сложные художественные задачи._____
29-30	Лепим буквы и цифры.	2	Практическое занятие	Моделирование букв разными способами. Лепка цифр разными способами	Знать начертание печатных букв. Уметь лепить буквы разными способами, цифры по замыслу.
31-32	Космодром.	2	Практическое занятие	Беседа «День космонавтики». Лепка моделей космических кораблей конструктивным способом.	Знать правила работы с пластилином.11.05; Уметь создавать пластические образы конструктивным способом.
33	Лепка на свободную тему	2	Практическое занятие		Знать правила работы с пластилином. Уметь создавать пластические образы5.205; конструктивным способом.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема занятия	Кол-во часов	Тип занятия	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки
1-2	Аппликация «Солнечные зайчики».	2	Практическое занятие		Знать правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем
3-2	Аппликация «Солнышко и тучки».	2	Практическое занятие		Знать правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем
5-6	Аппликация «Цыпленок».	2	Практическое занятие		Знать правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем
7-8	Аппликация «Грибок».	2	Практическое занятие		Знать правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем
9-10	Царство диких зверей. Лиса.	2	Практическое занятие	. Выклеивание силуэта лисы мелко нарезанными нитями.	Знать правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем. Уметь переводить трафареты.
11-12	Царство диких зверей. Медведь.	2	Практическое занятие	Выклеивание силуэта медведя мелко нарезанными нитями.	Знать правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем. Уметь переводить трафареты.
13-14	Старичок-лесовичок.	2	Практическое занятие	Выполнение фигурки из природного материала.	Знать правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем.
15-16	Белая лилия.	2	Практическое занятие	Рассматривание иллюстраций цветов. Изготовление трафаретов, выполнение аппликаций.	Знать правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем. Уметь передавать красоту цветов.

17-18	Аппликация «Пальма».	2	Практическое занятие		Знать правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем
19-20	Контурная мозаика из бумаги «Морская звезда».	2	Практическое занятие		Знать правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем
21-22	Оригами «Рыбки».		Практическое занятие		Знать правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем
23-24	Аппликация «Вини-Пух».	2	Практическое занятие		Знать правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем
25-26	Аппликация «Мухомор	2	Практическое занятие		Знать правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем
27-28	Аппликация «Зонтик	2	Практическое занятие		Знать правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем
29-30	Аппликация «Ваза с цветами	2	Практическое занятие		Знать правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем
31-32	Аппликация «Слон».	2	Практическое занятие		Знать правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем
33	Обобщающее занятие	2			

Введение в художественное чтение

Пояснительная записка.

Содержание образовательной области «Введение в художественную литературу» направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Общие подходы к чтению художественной литературы детей дошкольного возраста

Под чтением дошкольников мы понимаем восприятие текста на слух и его понимание (извлечение смысла, содержания).

Характер восприятия старшими дошкольниками текста, который как правило, им читает взрослый человек, говорит о том, что при этом детям скорее включены не столько в процесс слушания, сколько в процесс чтения.

Вид речевой деятельности, когда текст воспринимается на слух, и при этом обеспечивается включение эмоций, воображения и реакции на содержание прочитанного, мы называем чтением-слушанием (О.В. Чиндилова).

Очень важно, чтобы при работе с дошкольниками взрослые читали художественные произведения детям дошкольного возраста в соответствии с природосообразной технологией продуктивного чтения в режиме медленного чтения (чтения с возможными остановками для комментария, для включения воображения, усиления и уточнения эмоций и пр.).

Технология продуктивного чтения - это природосообразная образовательная технология, обеспечивающая полноценное восприятие текста читателем, активную читательскую позицию по отношению к тексту и его автору. Выбор этой технологии мы объясняем её природосообразной сущностью и возможностью обеспечить преемственность в развитии детей. Данная технология предполагает три этапа работы с текстом.

1) Работа с текстом до чтения.

Цель — развитие такого важнейшего читательского умения, как антиципация, то есть умения предполагать, предвосхищать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации.

Главная задача взрослого - вызвать у ребёнка желание, мотивацию прочитать книгу.

Дети от взрослого узнают имя автора, название книги, листают, рассматривают книгу, задают вопросы взрослому; рассматривают иллюстрацию, которая предшествует тексту, затем высказывают свои предположения о героях, теме, содержании.

Педагог предлагает прочитать текст, проверить возникшие предположения.

2) Работа с текстом во время чтения.

Цель - понимание текста и создание его читательской интерпретации.

Главная задача взрослого - обеспечить восприятие текста.

Дошкольники слушают чтение взрослого в режиме диалога с автором, комментированного чтения.

Словарная работа (объяснение и уточнение значений слов) ведётся в основном по ходу чтения. В этом случае она становится мотивированной и интересной: ведь именно по ходу чтения становится понятно, какие слова нуждаются в толковании, а само слово толкуется в контексте, а не вне его.

3) Работа с текстом после чтения.

Цель - корректировка читательской интерпретации авторским смыслом. Главная задача взрослого - обеспечить углубление восприятия текста, корректировку первичного восприятия.

Педагог ставит вопрос к тексту в целом. Далее следуют ответы детей на этот вопрос и беседа.

Рассказ взрослого о писателе и беседа с детьми о его личности.

Повторное обращение к заглавию произведения и иллюстрациям.

Выполнение заданий, усиливающих эмоциональное и смысловое восприятие текста.

Главная особенность детей данного возраста - соединение высоко творческого потенциала со стремлением к копированию, подражательности.

Поэтому на этом этапе у воспитателя появляются реальные возможности решать определённые обучающие задачи, сохраняя и поддерживая творческую индивидуальность воспитанников.

Основные задачи приобщения детей к чтению-слушанию:

- стимулировать детей выражать своё отношение к прочитанному,
- услышанному;
- формировать у детей первоначальные представления о построении
- художественных текстов, об их жанровых особенностях;
- учить детей сопереживать, сочувствовать литературным героям.

Решение этих задач предполагает соблюдение определённых условий работы воспитателя с детьми. Так, постепенно на смену многократному перечитыванию одного текста приходит чтение «с продолжением» произведений большого объёма. Значительно возрастает роль обсуждения услышанного, прочитанного.

Воспитатель, ведя диалог с детьми, останавливает их внимание не только на нравственных и иных проблемах, затронутых в произведении, но и обращает внимание на выразительность текста, особенности его звучания и исполнения, необычность сюжета и пр.

Разнообразны формы исполнения детьми литературного произведения.

К чтению наизусть, декламации, «оживлению» по картинке, проигрыванию добавляются пересказы с использованием иллюстраций и иных зрительных опор, выразительное чтение наизусть индивидуально, в паре, в группе, озвучивание, иллюстрирование, конструирование и проч. в совместной с воспитателем деятельности. Усиливается роль игры в процессе осмысления художественного произведения, при этом могут использоваться ролевые, творческие, литературные игры. Читательские интересы старших дошкольников довольно разнообразны. Они с удовольствием слушают и обсуждают произведения на нравственную тематику, о природе и животных, своих сверстниках. Поэтому тематика чтения с детьми старшего дошкольного возраста определяется не столько «воспитательными» возможностями произведения, сколько возрастными интересами детей. С этой позиции важно сохранить и линию преемственности в содержании чтения между дошкольниками и начальной школой.

Художественно-речевая деятельность:

- совместное обсуждение услышанного, прочитанного, диалог с детьми (в центре обсуждения - нравственные и иные проблемы, затронутые в произведении, выразительность текста, особенности его звучания и исполнения, необычность сюжета и пр.);

- декламация, чтение наизусть индивидуально, в паре, в группе;

- «оживление» иллюстрации, проигрывание сцены;

- свободное рассказывание, пересказы с использованием иллюстраций и иных зрительных опор;

- составление текстов по картинке, набору картинок, заданной словесной опоре;

- озвучивание, иллюстрирование, конструирование и проч.;

- ролевые, творческие, литературные игры.

Формирование целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений):

- формировать потребность в чтении как источнике новых знаний о себе, других людях, человеческих качествах, проявляющихся в разных обстоятельствах, окружающем мире;
- развивать стремление общаться со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывать своё отношение, оценку, делать обобщения и выводы;

- развивать способность соотносить поступки героев, их мотивы с личным опытом;
- развивать умения делать несложные обобщения и выводы. Развитие литературной речи
- акцентировать внимание на отдельных средствах художественной выразительности;
- побуждать к заучиванию наизусть стихотворных и прозаических (1-2 предложения) текстов;
- развивать желание говорить о прочитанном;
- развивать способность к регулированию громкости голоса и темпа речи в зависимости от того, какого героя или ситуацию ребёнок описывает.

Приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия и эстетического вкуса)

- развивать восприимчивость к средствам художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира;
- развивать способность к сочинению небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок, употреблению при этом соответствующих приёмов художественной выразительности;
- стимулировать увлечение совместным со взрослыми и сверстниками чтением-слушанием и общением по содержанию прочитанного;
- продолжать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением)

№	Тема занятия	Кол-во часов	Тип занятия	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки
1	Рассказывание русской народной сказки «Царевна-Лягушка»	1	Занятие-беседа	Чтение и рассказывание русской народной сказки «Царевна-Лягушка». Выделение выразительных средств.	Уметь слушать и выделять в тексте выразительные средства.
2	«О чем печалилась осень?»	1	Занятие-беседа	Чтение «Осень» Г.Скребицкого, стихотворения И.А.Бунина «Листопад». Рассмотрение иллюстраций.	Уметь рассматривать иллюстрации, слушать художественные тексты. Знать приметы осени

3	Рассказывание русской народной сказки «Сивка-бурка».	1	Занятие-беседа	Рассказывание русской народной сказки «Сивка-бурка». Рассматривание иллюстраций к сказке.	Уметь осмысливать характеры персонажей.
4	Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Осень».	1	Занятие-беседа	Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Осень». Развитие поэтического слуха. Рассматривание рисунков на тему «Золотая осень».	Уметь выразительно читать наизусть стихотворение Е.Трутневой «Осень».
5	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».		Занятие-беседа	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». Рассматривание иллюстраций к сказке.	Уметь слушать и выделять в тексте выразительные средства.
6	Ознакомление с малыми фольклорными формами.		Занятие-беседа	Чтение загадок, скороговорок, пословиц, поговорок. Рассматривание иллюстраций к загадкам.	Знать жанровые особенности, назначение загадок, скороговорок, пословиц, поговорок.
7	Ознакомление с малыми фольклорными формами.		Занятие-беседа	Чтение загадок, скороговорок, пословиц, поговорок. Рассматривание иллюстраций к загадкам.	Знать жанровые особенности, назначение загадок, скороговорок, пословиц, поговорок.
8	Заучивание стихотворения А,С,Пушкина «Уж небо осенью дышало...»		Занятие-беседа	Чтение стихотворения А,С,Пушкина «Уж небо осенью дышало...». Рассматривание иллюстраций на тему «Глубокая осень».	Уметь слушать и выделять в тексте выразительные средства. Уметь выразительно читать наизусть стихотворение
9	Чтение басни А.И.Крылова «Стрекоза и Муравей».		Занятие-беседа	Чтение басни А.И.Крылова «Стрекоза и Муравей». Жанровые особенности басни. Рассматривание иллюстраций к басне.	Знать жанровые особенности, басни.
10	Чтение басни А.И.Крылова «Ворона и Лисица».		Занятие-беседа	Чтение басни А.И.Крылова «Ворона и Лисица». Жанровые особенности басни. Рассматривание иллюстраций к басне.	Знать жанровые особенности, басни.
11	Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина. Беседа по содержанию.		Занятие-беседа	Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина. Рассматривание иллюстраций к сказке. Беседа по содержанию.	Иметь представление о творчестве А.С.Пушкина. Уметь эмоционально воспринимать образное

12	Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка».		Занятие-беседа	Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка». Рассматривание иллюстраций к сказке. Беседа по содержанию.	Знать жанровые особенности, басни.
13	Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Первый снег».		Занятие-беседа	Чтение стихотворения Е.Трутневой «Первый снег». Рассматривание иллюстраций.	Уметь выразительно читать наизусть стихотворение Е.Трутневой «Первый снег».
14	Рассказывание сказки В.И.Одоевского «Мороз Иванович».		Занятие-беседа	Чтение сказки В.И.Одоевского «Мороз Иванович». Рассматривание иллюстраций к сказке. Беседа по содержанию.	Уметь слушать и выделять в тексте выразительные средства. Знать жанровые особенности сказки.
15	Чтение рассказа В.Драгунского «тайное всегда становится явным».		Занятие-беседа	Чтение рассказа В.Драгунского «тайное всегда становится явным». Придумывание истории по пословице. Беседа по содержанию.	Уметь правильно понимать нравственный смысл изображения.
16	Заучивание стихотворения С.Есенина «Береза».		Занятие-беседа	Заучивание стихотворения С.Есенина «Береза». Рассматривание иллюстраций на тему «Зима».	Уметь выразительно читать наизусть стихотворение С.Есенина «Береза».
17	Чтение рассказа С.Иванова «Каким бывает снег».		Занятие-беседа	Чтение рассказа С.Иванова «Каким бывает снег». Рассматривание иллюстраций разных периодов зимы. Беседа по содержанию.	Знать особенности явлений природы в разные периоды зимы.
18	Малые фольклорные формы.		Занятие-беседа	Чтение загадок, скороговорок, пословиц, поговорок. Рассматривание рисунков с фразеологизмами.	Знать жанровые особенности, загадок, скороговорок, пословиц, поговорок.
19	Чтение басни С.Михалкова «Ошибка».		Занятие-беседа	Чтение басни С.Михалкова «Ошибка». Беседа по содержанию.	Знать жанровые особенности, басни. Понимать ее нравственный смысл.
20	Чтение сказки У.Диснея «Три поросенка».		Занятие-беседа	Чтение сказки У.Диснея «Три поросенка». Беседа по содержанию. Придумывание рассказов.	Уметь слушать и выделять в тексте выразительные средства. Знать жанровые особенности сказки.

21	Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик».		Занятие-беседа	Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик». Рассмотрение иллюстраций к сказке. Беседа по содержанию.	Уметь оценивать поступки героев сказки. Знать жанровые особенности сказки.
22	Заучивание стихотворения Г. Новицкой «Вскрываются почки»		Занятие-беседа	Заучивание стихотворения Г. Новицкой «Вскрываются почки» Беседа по содержанию.	Уметь выразительно читать наизусть стихотворение
23	Рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький Цветочек»		Занятие-беседа	Рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький Цветочек». Беседа по содержанию.	Знать жанровые особенности сказки
24	Чтение сказки Г. Х. Андерсона «Гадкий утёнок»		Занятие-беседа	Чтение сказки Г. Х. Андерсона «Гадкий утёнок». Беседа по содержанию.	Знать жанровые особенности сказки
25	Викторина по сказкам		Занятие-беседа	Загадки о героях сказок. . Чтение рассказов Н. Носова..	Знать жанровые особенности сказки
26-27	Чтение рассказов Н. Носова.		Занятие-беседа	Чтение рассказов Н. Носова. Беседа по содержанию	Уметь осмыслить идею произведения.
28-29	Чтение стихотворений А. Барто		Занятие-беседа	Чтение стихотворений А. Барто «Игрушки», «Верёвочка».	Уметь воспринимать образное содержание текстов
30	Литературная викторина		Занятие-беседа	Чтение стихотворений о временах года.	Уметь выразительно читать наизусть стихотворения.
31-33	Обобщающие занятия.		Занятие-беседа		

Подготовка руки к письму

Пояснительная записка

Рабочая программа курса составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта дошкольной подготовки по образовательной системе «Школа 2100» и авторской программы Р.Н. Бунеева.,Е.В. Бунеевой, Т.Р. Кислова, (Сборник программ .Дошкольное образование. Начальная школа. Под научной редакцией Д.И. Фельдштейна.Изд.2-ое, доп.-М.: Баласс,2010)

Программа обеспечена:

Для учащихся

Пособием: Р.Н. Бунеева., Е.В. Бунеевой, Т.Р. Кислова «Наши прописи». Тетрадь для дошкольников 5-6 лет в 2-х частях.-М.: Баласс, 2019.

Цель курса – всестороннее развитие личности ребенка, его целостных представлений об окружающем мире, кругозора, интеллекта, личностных качеств.

Курс развития речи и подготовки к обучению грамоте для дошкольников 5-6 лет является начальным звеном непрерывного курса «обучение грамоте-русский язык-чтение и литература». Дошкольный курс развития речи и подготовки к обучению грамоте призван обеспечить качественную подготовку к обучению в начальной школе.

Готовность к школьному обучению определяется не умением ребенка читать и писать, а тем, в какую деятельность эти умения включены. Основным в системе подготовки руки к письму являются два упражнения-обведение по контуру и штриховка в разных направлениях.

Данная рабочая программа рассчитана на детей 5-6 лет не посещающих детские дошкольные учреждения. Форма занятий – классно-урочная. Продолжительность занятий 25 минут. Занятия строятся в занимательной, игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использовании в речи. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильные решения. Проходит развитие мелкой моторики руки.

В результате работы могут:

- конструировать словосочетания и предложения, в том числе с новыми словами;
- отвечать на вопросы педагога;- задавать свои вопросы;
- подробно пересказывать текст по зрительной опоре;
- составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;
- выделять звук в начале слова;
- узнавать и называть буквы русского алфавита;
- соединять звуки в слоги.

По программе-30 часов

В основу данного курса положена идея развития личностного потенциала ребенка и его психологического становления, личностно-ориентированные и

развивающие технологии.

Особенностью программы является ее компетентностная и многоаспектная направленность, позволяющая объединять знания из различных областей в единое целое.

Цель программы – успешная психологическая адаптация детей к условиям школы; обеспечение преемственности дошкольного и начального образования; расширение форм дополнительного образования для детей, не посещающих детский сад (так называемых неорганизованных детей), которые испытывают дефицит детского общения и не всегда получают необходимую подготовку к школе.

Основные задачи программы:

1. Обеспечить возможность единого старта школьного обучения для детей, не посещающих ДООУ.
2. Формировать умения готовности детей к школьному обучению.
3. Создать условия для интеллектуального развития ребенка.
4. Формировать внутреннюю учебную мотивацию, другие мотивы учения.
5. Научить ребенка активно использовать свой опыт в приобретении основных навыков речевого развития, грамоты, чтения и математического восприятия в сжатые сроки.
6. Научить ребенка слышать и видеть учителя, сознательно воспринимать информацию на уроке и выполнять его требования.
7. Помочь родителям овладеть эффективными навыками помощи ребенку в процессе обучения.

Программа базируется на следующих принципах:

- непрерывности развития ребенка;
- общего развития ребенка на основе его индивидуальных возможностей и способностей;
- развития творческих способностей у детей;- развития личностных компетенций ребенка как субъекта творческой деятельности, как активного субъекта познания;
- развития и укрепления здоровья личности;
- развития духовно-нравственных убеждений личности;
- развития устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования;
- преемственности между обучающими, обучающимися и родителями.

Основаниями для реализации принципа преемственности между дошкольным и школьным образованием являются:

- ориентация не на уровень знаний, а на потенциальные возможности ребенка, на его «зону ближайшего развития»;
- создание условий для включения ребенка в новые социальные формы общения;
- организация и сочетание в единой смысловой последовательности продуктивных видов деятельности;
- подготовка перехода от игровой деятельности к учебной;

- обеспечение постепенного перехода от непосредственности к произвольности.
Развивающие технологии содержат: развивающие дидактические игры, развивающие практические задания, творческие упражнения, конструирование, аналитико-синтетические действия.
Содержание, предложенное для подготовки к обучению программой, соответствует возрастным особенностям детей 5-6 лет и составляет основу для использования личностно-ориентированных и развивающих технологий.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема занятия	Кол	Тип занятия	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки		
1	Пальчиковая гимнастика «Моя семья». Работа в прописи.	1	Комплексное занятие	Правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Упражнения с карандашом. Пальчиковая	Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Уметь выполнять пальчиковую		
2	Пальчиковая гимнастика «1 Пальчики в лесу». Работа в прописи.	1	Комплексное занятие	«Рисование» пальцем. Игры с камешками. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу». Работа в прописи.	Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Уметь выполнять пальчиковую		
3	Пальчиковая гимнастика «Две сороконожки». Работа в прописи.	1	Комплексное занятие	Гимнастика для глаз. Пальчиковая гимнастика «Две сороконожки». Продолжение узора, его раскрашивание.	Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Уметь продолжать узор.		
4	Пальчиковая гимнастика «Вот как пальчики шагают». Работа в прописи.	1	Комплексное занятие	Обведение узора по пунктирным линиям. Пальчиковая гимнастика «Вот как пальчики шагают».	Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Уметь обводить узор по		
5	Пальчиковая гимнастика «Капуста». Работа в прописи.	1	Комплексное занятие	Упражнения с грецкими орехами. Раскрашивание узора. Пальчиковая гимнастика «Капуста».	Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Уметь раскрашивать аккуратно, не		
6	Выкладывание узора из арбузных семечек. Работа в прописи.	1	Комплексное занятие	Выкладывание узора из арбузных семечек. Обведение узора по пунктирным линиям.	Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Уметь		
7	Пальчиковая гимнастика «Топ-топ». Работа в прописи.	1	Комплексное занятие	Пальчиковая гимнастика «Топ-топ». Выполнение штриховки.	Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Уметь выполнять штриховку.		
8	Пальчиковая гимнастика «Вышли пальчи-	1	Комплексное занятие	Пальчиковая гимнастика «Вышли пальчики гулять». Обведение рисун-	Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Уметь		

9	Игровое упражнение «Переключивание горошин». Работа в про-	1	Комплексное занятие	Игровое упражнение «Переключивание горошин». Раскрашивание рисунков.	Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Уметь		
10	Игры с мягким конструктором. Работа в прописи.	1	Комплексное занятие	Игры с мягким конструктором. Продолжение узора.	Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Уметь продолжать		
11	Пальчиковая гимнастика «Кулачки-ладошки». Работа в прописи.	1	Комплексное занятие	Пальчиковая гимнастика «Кулачки-ладошки». Упражнения с карандашами. Обведение	Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Уметь обводить		
12	Пальчиковая гимнастика «Дружба». Работа в прописи	1	Комплексное занятие	Пальчиковая гимнастика «Дружба». Выполнение штриховки.	Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Уметь выполнять		
13	Пальчиковая гимнастика «Топ-топ». Работа в прописи.	1	Комплексное занятие	Пальчиковая гимнастика «Топ-топ». Обведение и раскрашивание рисунков.	Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Уметь обводить и		
14	Упражнения с грецкими орехами. Работа в прописи.	1	Комплексное занятие	Упражнения с грецкими орехами. Продолжение узора.	Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Уметь продолжать		
15	Игровое упражнение «Переключивание горошин». Работа в прописи.	1	Комплексное занятие	Игровое упражнение «Переключивание горошин». Обведение элементов по пунктирным линиям.	Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Уметь обводить		
16	Упражнение с карандашами. Работа в прописи.	1	Комплексное занятие	Упражнения с карандашами. Выполнение штриховки.	Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Уметь выполнять		
17	Пальчиковая гимнастика «Вышли пальчики гулять». Работа в	1	Комплексное занятие		Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Уметь выполнять		
18	Пальчиковая гимнастика «Кулачки-ладошки». Работа в	1	Комплексное занятие	Пальчиковая гимнастика «Кулачки-ладошки». Упражнения с Карандашами. Обведение	Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Уметь обводить		
19	Упражнение с грецкими орехами. Работа в прописи.	1	Комплексное занятие	Упражнение с грецкими орехами. Работа в прописи.	Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Уметь		

20	Гимнастика для глаз. Работа в прописи.	1	Комплексное занятие	Гимнастика для глаз. Обведение элементов по пунктирным линиям.	Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке.		
21	Пальчиковая гимнастика «ТОП-ТОП». Работа в прописи.	1	Комплексное занятие	Пальчиковая гимнастика «Топ- топ». Обведение и раскрашивание рисунков.	Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Уметь		
22	Нанизывание пуговиц на нитку. Работа в прописи.	1	Комплексное занятие	Нанизывание пуговиц на нитку. Обведение элементов по пунктирным линиям.	Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Уметь		
23	Упражнение с каран- дашами. Работа в про- писи.	1	Комплексное занятие	Упражнения с карандашами. Выполнение штриховки.	Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Уметь		
24	Пальчиковая гимна- стика «Вышли пальчики гулять». Работа в прописи.	1	Комплексное занятие	1 (пальчиковая гимнастика «Вышли пальчики гулять». Обведение рисунков по пунктирным линиям.	Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Уметь обводить рисунки по		
25	Пальчиковая гимна- стика «Клубочек». Работа в прописи.	1	Комплексное занятие	Пальчиковая гимнастика «Вышли пальчики гулять». Прописывание элементов букв.	Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Уметь прописывать элементы букв.		
26	Упражнение с каран- дашами. Работа в про- писи.	1	Комплексное занятие	Упражнения с карандашами. Обведение и раскрашивание рисунков.	Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Уметь обводить и раскрашивать		
27	Пальчиковая гимна- стика «Дружба». Работа в прописи.	1	Комплексное занятие	Пальчиковая гимнастика «Дружба». Обведение элементов по пунктирным линиям.	Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Уметь обводить элементы по		

28	Нанизывание пуговиц на нитку. Работа в прописи.	1	Комплексное занятие	Нанизывание пуговиц на нитку. Обведение элементов по пунктирным линиям.	Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Уметь обводить элементы по		
29	Игры с мягким конструктором. Работа в прописи.	1	Комплексное занятие	Игры с мягким конструктором. Продолжение узора.	Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Уметь продолжать узор.		
30	Пальчиковая гимнастика «Капуста». Работа в прописи.	1	Комплексное занятие	Упражнения с карандашами. Обведение и раскрашивание рисунков.	Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Уметь обводить и раскрашивать		
31	Конструирование букв. Работа в прописи.	1	Комплексное занятие	Конструирование букв из ниток. Прописывание элементов букв.	Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Уметь прописывать элементы букв.		
32	Пальчиковая гимнастика «Муравей». Работа в прописи.	1	Комплексное занятие	Пальчиковая гимнастика «Муравей». Обведение элементов по пунктирным линиям.	Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Уметь обводить элементы по		
33	Пальчиковая гимнастика «Мячик». Работа в прописи	1	Комплексное занятие	Пальчиковая гимнастика «Мячик». Прописывание элементов букв.	Знать правила посадки за столом, положения тетради и ручки в руке. Уметь прописывать элементы букв.		

