

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Тамбовской области**

**Администрация г. Мичуринска Тамбовской области**

**МБОУ СОШ №7 г. Мичуринска**

**РАССМОТРЕНО**

**Руководитель ШПОУ**

\_\_\_\_\_  
Ефремова Н.В.

Протокол №1  
от «29» 08 2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

**Заместитель директора  
по УВР**

\_\_\_\_\_  
Хлобжева Е.С.

Протокол №1  
от «30» 08 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

**Директор школы**

\_\_\_\_\_  
Климкина Е.М.

Приказ №1  
от «02» 09 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 6166656)

**учебного предмета «Литературное чтение»**

**для обучающихся 1-4 классов**

**г. Мичуринск 2024**

## **Пояснительная записка**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, авторской программы Л.Ф. Климановой, Л.А. Виноградской, М.В. Бойкиной, а также планируемых результатов начального общего образования.

Планирование составлено на основе «Сборника рабочих программ УМК «Перспектива» – М.: Просвещение, 2011

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (с изменениями от 17 июля 2015 г)
- ФГОС основного общего образования - утвержден приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010 г. № 1897 с изменениями, утвержденными приказами Минобрнауки РФ от 29.12.2014 г. № 1644 и от 31.12. 2015 года № 1577;
- Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - Образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями от 7.07.2015 г);
- Приказа Минобрнауки России от 05.03.2004 №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 07.06.2017 №506);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» (Зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2016 № 40936);
- Закона Тамбовской области от 01.10.2013 г. №321-3 «Об образовании в Тамбовской области» (с изменениями и дополнениями на 23.12.2016);
- Положения о рабочих программах МБОУ СОШ №7 г. Мичуринска, утвержденное директором школы, приказ № 156 от 31.08.2017 г.

Литературное чтение — один из основных предметов в начальной школе, объединяет два основных направления в обучении, отражённые в его названии, — изучение литературно художественных произведений и освоение речевых навыков и умений. Особая роль предмета связана с формированием коммуникативно-речевого навыка чтения. Чтение как общеучебный навык является основой развития всех остальных речевых умений, и от его качества зависит развитие ребёнка и его успешность обучения по другим школьным дисциплинам.

Литературное чтение способствует развитию интеллектуально-познавательных, художественно-эстетических способностей младших школьников, а также формированию жизненно важных нравственно-этических представлений (добро, честность, дружба, справедливость, красота поступка, ответственность) в доступной для данного возраста эмоционально-образной форме.

Предмет «Литературное чтение» вводит учащихся в мир большой литературы, пробуждает у начинающего читателя интерес к книге, воспитывает потребность в систематическом чтении, формирует понимание художественных произведений как искусства слова, развивает воображение и образное мышление, прививает художественный вкус. Благодаря чтению и осмыслению подлинно художественных классических произведений происходит преобразование личности учащегося, формируется нравственно-эстетическое отношение к людям и окружающему миру, происходит развитие его души, ума и сердца. Литературное чтение формирует читательскую компетенцию — важное средство самообразования.

Литературное чтение, которое обеспечивает единство обучения и воспитания, создаёт условия для освоения детьми позитивной модели общения, построенной на уважении, доброжелательности и бесконфликтном стиле общения.

В соответствии Конституцией Российской Федерации и Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12. 2012 дети с ограниченными возможностями здоровья и дети-инвалиды (далее дети с ОВЗ) имеют равные со всеми права на образование.

Образование детей с ОВЗ предусматривает создание для них психологически комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей адекватные условия и равные с обычными детьми возможности для получения образования в пределах образовательных стандартов, лечение, оздоровление и воспитание; для их самореализации и социализации через включение в разные виды социально значимой и творческой деятельности.

В программе уделяется внимание детям с ОВЗ. Применяются следующие формы работы: дифференцированный подход, индивидуальные занятия, различные виды письменных работ. Это помогает учащимся усваивать программный материал и чувствовать себя в классе комфортно.

Рекомендации по оптимизации инклюзивного образовательного процесса детей с ОВЗ (Приложение 1), особенности развития детей с задержкой психического развития, с нарушением слуха, нарушением зрения, нарушением опорно-двигательного аппарата, с умственной отсталостью, с РАС (Приложение 2).

### **Цель обучения:**

- развитие навыков сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, а также коммуникативно-речевых умений при работе с текстами литературных произведений; формирование навыка чтения про себя; приобретение умения работать с разными видами информации;

- приобщение младших школьников к чтению художественной литературы и восприятию её как искусства слова; развитие эмоциональной отзывчивости на слушание и чтение произведений;

— обогащение личного опыта учащихся духовными ценностями, которые определяют нравственно-эстетическое отношение человека к людям и окружающему миру;

— введение учащихся в мир детской литературы; формирование у начинающего читателя интереса к книге, истории её создания и потребности в систематическом чтении литературных произведений, навыков работы с книгой и текстом, читательской самостоятельности и познавательной активности при выборе книг; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами.

**Задачи курса:** формирование потребности чтения художественной литературы, читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

- развитие навыков чтения вслух и «про себя»; устной и письменной речи; воображения, творческих способностей ребенка;

- освоение литературоведческих знаний и различных способов деятельности, необходимых для «проникновения» в художественный текст;

- устной и письменной речи;

- формирование эстетического чувства, художественного вкуса; развитие эстетического отношения к жизни; нравственного сознания и чувства, способности оценивать свои мысли, переживания, знания и поступки, коммуникативной инициативы, готовности к сотрудничеству;

- обогащение представлений ребенка об окружающем мире.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»**

1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
2. Формирование отношения к книге как важнейшей культурной ценности.
3. Формирование отношения к художественным произведениям как искусству слова.
4. Осознание духовно-нравственных ценностей великой русской литературы и литературы народов многонациональной России.
5. Осознание значимости систематического чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.
6. Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.
7. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.
8. Умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации

### **Место предмета в учебном плане.**

Рабочая программа рассчитана на 102 часа в год, 3 часа в неделю.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА 4КЛАСС (102Ч)

### Основные разделы курса:

#### 1. Книга в мировой культуре (7 ч)

Из повести временных лет. О книгах. Летописец Нестор. М.Горький. О книгах. Удивительная находка.

#### 2. Истоки литературного творчества (19 ч)

Пословицы разных народов. Загадки. Исцеление Ильи Муромца. Былина. Ильины три поездочки. Мифы Древней Греции. Деревянный конь. Славянский миф. Библия-главная священная книга христиан. Милосердный самарянин (из Нового Завета). Из книги притчей Соломоновых. Из Ветхого Завета.

Самостоятельное чтение. Тайская народная сказка. Болтливая птичка. Немецкая народная сказка. Три бабочки. Семейное чтение. Притчи. Царь и кузнец. Шрамы на сердце. Наш театр. Постановка спектакля.

#### 3. О Родине, о подвигах, о славе (14 ч)

А.С.Пушкин. Как часто в горестной судьбе...В.Песков. Отечество. Пословицы о Родине. И.Ильин. О России. Н.Языков. Мой друг! Что может быть милей...С. Романовский. Русь. Н. Кончаловская. Слово о побоище Ледовом. Ф.Глинка. Солдатская песнь. Бородинская битва. Р.Рождественский. Реквием. А.Приставкин. Портрет отца. Е.Благинина. В.Лактионов. Письмо с фронта. Папе на фронт. А.Дементьев. Баллада о матери.

Самостоятельное чтение. Ю.Энтин. Прекрасное далеко. В.Орлов. Разноцветная планета.

Проект: Нам не нужна война.

#### 4. Жить по совести, любя друг друга (12 ч)

А.Толстой. Детство Никиты. И.Суриков. Детство. А.Гайдар. Тимур и его команда. М.Зощенко. Самое главное. Н.Носов. Дневник Коли Синицына. Ю.Нагибин. Заброшенная дорога.

Самостоятельное чтение. И.Пивоварова. Смеялись мы-хи-хи. Семейное чтение. Б. Емельянов. Мамины руки. Наш театр. Н.Носов. Витя Малеев в школе и дома.

#### 5. Литературные сказки (18 ч)

Братья Гримм. Белоснежка и семь гномов. Шарль перо. Мальчик – с - пальчик. Спящая красавица. Г.-Х.Андерсен. Дикая лебедь. Пятачок из одного стручка. Чайник.

Самостоятельное чтение. И. Токмакова. Сказочка о счастье. Семейное чтение. С.Аксаков. Аленький цветочек.

#### 6. Великие русские писатели (31 ч)

К.Паустовский. Сказки А.С.Пушкина. А. С. Пушкин. Осень. А.С.Пушкин. Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях. Сравнение с народной сказкой. Особенность литературной сказки. Герои сказки. Волшебные предметы в сказке. Волшебные по-

мощники в сказке. В. Жуковский. Спящая красавица. Сравнение литературных сказок. А.С. Пушкин. Осень. Е. Волков. Октябрь. Сравнение произведения живописи и литературы. А.С. Пушкин. Гонимы вешними лучами... Средства художественной выразительности для создания образа весны. Ф. И. Тютчев. Ещё земли печален вид... А. Куинджи. Ранняя весна. И. Козлов. Вечерний звон. И. Левитан. Вечерний звон. Сравнение произведений живописи и литературы. Сочинение по картине И. Левитана «Вечерний звон». М.Ю. Лермонтов. Рождение стихов. Подготовка сообщения о М. Лермонтове. М.Ю. Лермонтов. Горные вершины. Гёте. Перевод В. Брюсова. Сравнение текстов. М.Ю. Лермонтов. Тифлис. Дары Терека. Сравнение произведений живописи и литературы. М.Ю. Лермонтов. Крестовая гора. Утёс. Сравнение произведений живописи и литературы. М.Ю. Лермонтов. Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова. Особенности исторической песни. М.Ю. Лермонтов. Бородино. Особенности художественного и исторического текстов. Л.Н. Толстой. Матан (из повести «Детство»). Герои рассказа Л.Н. Толстой. Ивины. Герои рассказа. И. Никитин. Средства художественной выразительности для создания картины. И. Никитин. Когда закат прощальными лучами... И. Левитан. Тишина. Сравнение произведения живописи и литературы. И. Никитин. Гаснет вечер, даль синееет... Подготовка вопросов к стихотворению. И. Бунин. Ещё холодно и сыро... Мороз, Красный нос. Сравнение со сказочным текстом. Проект. Мы идём в музей. Л.Н. Толстой. Был русский князь Олег. Л.Н. Толстой. Басни. Л.Н. Толстой. Петя Ростов. Пересказ. Наш театр. И.А. Крылов. Ворона и Лисица. Инсценирование. Маленькие и большие секреты страны Литературии.

## **7. Литература как искусство слова (1 ч)**

Обобщение по курсу литературное чтение.

## **Учебно-тематическое планирование по литературному чтению**

Класс: 4 «Б»

Количество часов:

Всего – 102 часа; в неделю – 3 час.

По плану:

Проверки техники чтения – 3

Планирование составлено на основе «Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы» / Учебно-методический комплект «Перспектива».-М.:Просвещение,2021

Учебник : Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская. Литературное чтение. 4 класс. В 2 ч.-М.: Просвещение,2021

### **Типы уроков и их сокращения, принятые в данном тематическом планировании:**

УИПЗЗ-урок изучения и первичного закрепления знаний

УОСЗ-урок обобщения и систематизации знаний

УКИЗ-урок комплексного использования знаний

УЭ-урок- экскурсия



№ урока п/п	№ те- мы урока	Тема урока	Тип уро- ка
<b>Книга в мировой культуре (7ч)</b>			
1	1	Высказывания известных людей о книгах.	УИПЗЗ
2	2	Устное сочинение на тему «Книга в нашей жизни»	УОСЗ
3	3	«Повесть временных лет». Летописец Нестор.	УИПЗЗ
4	4	М.Горький «О книгах». Рассказ о своей домашней библиотеке.	УИПЗЗ
5	5	«Удивительная находка»	УКИЗ
6	6	Экскурсия в библиотеку.	УЭ
7	7	Обобщение по разделу : «Книга в мировой культуре»	УОСЗ
<b>Истоки литературного творчества (19ч)</b>			
8	1	Виды устного народного творчества.	УИПЗЗ
9	2	Пословицы разных народов.	УИПЗЗ
10	3	Библия-главная священная книга христиан. Из книги притчей Соломоновых (из Ветхого Завета)	УИПЗЗ
11	4	Притча о сеятеле (из Нового Завета). Смысл притчи.	УКИЗ
12	5	Милосердный самарянин (из Нового Завета). Смысл притчи.	УИПЗЗ
13	6	Былины. Особенности былинных текстов.	УИПЗЗ
14	7	Былина «Исцеление Ильи Муромца»	УИПЗЗ
15	8	Былина «Ильины три поездочки».	УИПЗЗ
16	9	Устное сочинение по картине В. Васнецова «Богатырский скок».	УОСЗ
17	10	Особенности славянского мифа.	УИПЗЗ
18	11	Мифы Древней Греции. Деревянный конь. Мифологический словарь Е. Мелетинского.	УКИЗ
19	12	Сказки о животных.	УОСЗ
20	13	Тайская народная сказка «Болтливая птичка»	УКИЗ
21	14	Немецкая народная сказка «Три бабочки»	УИПЗЗ
22	15	Притча «Царь и кузнец»	УКИЗ
23	16	Притча «Шрамы на сердце»	УИПЗЗ
24	17	Наш театр. Подготовка сценария.	УКИЗ
25	18	Маленькие и большие секреты страны Литературии.	УОСЗ
26	19	Обобщение по разделу: «Истоки литературного творчества»	УОСЗ
<b>О Родине, о подвигах, о славе (14ч)</b>			
27	1	Пословицы о Родине.	УИПЗЗ
28	2	К.Ушинский «Наше Отечество». В. Песков «Отечество»	УИПЗЗ
29	3	Н.Языков «Мой друг!». А.Рылов «Пейзаж с рекой». С. Романовский «Русь»	УИПЗЗ
30	4	Александр Невский. В.Серов «Ледовое побоище»	УКИЗ
31	5	Н.Кончаловская «Слово о побоище Ледовом»	УКИЗ

32	6	Дмитрий Донской. Куликовская битва»	УИПЗЗ
33	7	Историческая песня. Ф.Глинка «Солдатская песнь»	УИПЗЗ
34	8	Великая Отечественная Война 1941-1945 годов. Р.Рождественский «Реквием»	УКИЗ
35	9	А.Приставкин «Портрет отца». В.Костецкий «Возвращение»	УИПЗЗ
36	10	Е.Благикина «Папе на фронт». А.Лактионов «Письмо с фронта»	УКИЗ
37	11	С.Фурии «Чтобы солнышко светило».В.Орлов «Разноцветная планета»	УИПЗЗ
38	12	Ф.Семяновский «Фронтовое детство»Фотография-источник получения информации.	УИПЗЗ
39	13	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Проверочный тест.	УИПЗЗ
40	14	Творческий проект на тему: «Нам не нужна война»	УКИЗ
<b>Жить по совести, любя друг друга (12ч)</b>			
41	1	А.Толстой «Детство Никиты»	УИПЗЗ
42	2	Герой рассказа А.Толстого «Детство Никиты»	УКИЗ
43	3	Проверка техники чтения. И. Суриков «Детство»	УКИЗ
44	4	А.Гайдар «Тимур и его команда»	УКИЗ
45	5	А.Гайдар «Тимур и его команда» Создание текста по аналогии.	УКИЗ
46	6	М.Зощенко «Самое главное»	УИПЗЗ
47	7	И.Пивоварова «Смеялись мы хи-хи...»	УКИЗ
48	8	Н.Носов «Дневник Коли Синицына». Создание собственного дневника.	УИПЗЗ
49	9	Н.Носов «Метро»	УИПЗЗ
50	10	В.Драгунский «...бы»	УПОКЗ
51	11	Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома»	УИПЗЗ
52	12	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	УОСЗ
<b>Литературная сказка (18ч)</b>			
53	1	Собиратели народных сказок.	УИПЗЗ
54	2	Братья Гримм-собиратели немецких народных сказок.	УИПЗЗ
55	3	Братья Гримм «Белоснежка и семь гномов»	УКИЗ
56	4	Шарль Перро-собиратель народных сюжетов. Сказки.	УИПЗЗ
57	5	Шарль Перро «Мальчик-с-пальчик»	УИПЗЗ
58	6	Шарль Перро «Спящая красавица»	
59	7	Сказки Г.-Х.Андерсена.	УКИЗ
60	8	Г.-Х.Андерсен «Дикие лебеди»	УИПЗЗ
61	9	Отзыв о книге Г.-Х.Андерсена «Дикие лебеди»	УИПЗЗ
62	10	Г.-Х.Андерсен «Пятеро из одного стручка»	УКИЗ
63	11	Г.- Х. Андерсен «Чайник»	УИПЗЗ
64	12	Создание сказки по аналогии.	УОСЗ

65	13	И. Токмакова «Сказочка о счастье»	УИПЗЗ
66	14	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек»	УИПЗЗ
67	15	С.Аксаков «Аленький цветочек».Ш.Перро	
68	16	Наш театр. Э.Хогарт «Мафин печет пирог»	УКИЗ
69	17	Маленькие и большие секреты страны Литературии.	УОСЗ
70	18	Обобщение по разделу: «Литературная сказка» . Проверочный тест.	УПОКЗ
<b>Великие русские писатели (31ч)</b>			
71	1	А.С.Пушкин. Стихотворения и сказки.	УИПЗЗ
72	2	К.Паустовский «Сказки А.С.Пушкина»	УКИЗ
73	3	Устное сочинение на тему «Что для меня значат сказки А.С.Пушкина».	УКИЗ
74	4	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	УКИЗ
75	5	Особенности литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	УКИЗ
76	6	Составление плана по сказке А.С.Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	УКИЗ
77	7	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». В.А.Жуковский «Спящая царевна». Сравнение сказок	УИПЗЗ
78	8	КВН по сказкам А.С.Пушкина	УОСЗ
79	9	А.С.Пушкин «Осень». Е.Волков «Октябрь»	УОСЗ
80	10	А. С. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	УОСЗ
81	11	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...».А.Куиджи «Ранняя весна»	УИПЗЗ
82	12	И. Козлов «Вечерний звон».Сравнение произведений живописи и литературы.	УИПЗЗ
83	13	М. Лермонтов «Рождение стихов»	УКИЗ
84	14	М. Лермонтов «Горные вершины». Перевод стихотворения Гете В. Брюсова	УКИЗ
85	15	М. Лермонтов «Тифлис». «Дары Терека»	УКИЗ
86	16	М. Лермонтов «Крестовая гора». «Утес»	УКИЗ
87	17	М. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»	УИПЗЗ
88	18	М. Лермонтов «Бородино». Особенности художественного и исторического текстов.	УКИЗ
89	19	Л. Н. Толстой. «Маман» (Из повести «Детство»)	УКИЗ
90	20	Л. Н.Толстой. «Ивины»	УИПЗЗ
91	21	И. Никитин. Средства художественной выразительности для создания картины.	УКИЗ
92	22	И. С. Никитин «Когда закат прощальными лучами...». И. Левитан «Тишина». Сравнение произведения живописи и литературы.	УКИЗ

93	23	И. А. Бунин «Гаснет вечер, даль синее...»	УИПЗЗ
94	24	И. А. Бунин «Еще холоден и сыр»	УИПЗЗ
95	25	Н.А.Некрасов «Мороз - Красный нос»	УИПЗЗ
96	26	Проект. Мы идем в музей.	УКИЗ
97	27	Л.Н.Толстой «Был русский князь Олег...»	УИПЗЗ
98	28	Басни Л.Н.Толстого	УИПЗЗ
99	29	Л. Толстой «Петя Ростов»	УИПЗЗ
100	30	Наш театр. И.А.Крылов. «Ворона и лисица»	УОСЗ
101	31	Проверка техники чтения. Маленькие и большие секреты страны Литературии»	УПОКЗ
<b>Литература как искусство слова (1ч)</b>			
102	1	Обобщение по теме: «Великие русские писатели». Проверочный тест	УПОКЗ